Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 6 города Белогорск»

СОГЛАСОВАНО
методическим советом
протокол № 6
"31" 08 2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МАДОУ ДС №6
_____ Сержантова А.П.
"31" 08 2020 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ (ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ) ПРОГРАММА

«Пластилинография»

Направленность: художественно - эстетическое
Возраст обучающихся 3-5 лет
Срок реализации:2 год
Количество часов: 72 часов
Уровень программы: базовый

Составитель: Денисенко Светлана Васильевна,
воспитатель 1 квалификационной категории

г. Белогорск
2020

Содержание:

Пояснительная записка……..…..3
Актуальность……4
Содержание программы……..…5
Планируемые результаты освоения Программы…….....8
Календарно – тематическое планирование……..….8
Методическое обеспечение……..13
Список литературы……....14

Пояснительная записка

Волшебный мир пластилина знаком нам с детства. Работа с пластилином – занятие не только интересное, но и чрезвычайно полезное для детей дошкольного возраста на подготовительном этапе к обучению в школе. Этот пластичный материал предоставляет прекрасную возможность для развития творчества и фантазии, тонкой моторики пальцев рук, а также усвоения ребенком практических навыков изготовления поделок. Пластилин мягок, пластичен, имеет много цветов и оттенков, его можно многократно использовать.

Специфической чертой лепки является ее тесная связь с игрой. Объемность выполненной фигурки стимулирует детей к игровым действиям с ней.

Программа кружка «Пластилинография» у детей младшего и среднего дошкольного возраста разработана в соответствии с ФГОС ДО.

Программа дополнительного образования «Пластилинография» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1.Федерального закона от 29.12.2012 3273- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приказа Минобрнауки России от 06 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении и введение в действие федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

3.Законом РФ «О защите прав потребителей» и инструктивными письмами Министерства образования «Об организации платных дополнительных образовательных услуг» (№ 52- М от 23.08.2000г.);

4.Постановлением правительства РФ № 505 от 05.07.2001г. (т.с изменениями от 15.09.2008г.); «Об утверждении правил оказания платных образовательных дополнительных услуг»;

5.Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2013 года №189 «Об утверждении СанПин 2.4.2.2821-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями);

6.Учебного плана МАОУ ДС № 6 на 2020-2021 учебный год.

Данная программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по познавательному развитию.

Методика кружковой работы учитывает возрастные особенности дошкольников и дидактические принципы развивающего обучения. Развивающие задачи решаются с учетом индивидуальности и темпом развития каждого ребенка. Тематика кружка способствует, развитию мелкой моторике

кистей пальцев рук, активизации словаря, развитию связной речи. Задания составляются таким способом, чтобы дети могли упражняться в ощипывание, сплющивание, разглаживание пластилина на небольшие кусочки.

Работа кружка «Пластилинография» осуществляется под руководством педагога. Она планируется и корректируется по результатам итогов, проводимого в начале года. Работа проводится 1 раз в неделю во второю половину дня по времени не более 20 минут. Все полученные знания и умения закрепляются в разнохарактерных дидактических играх.

Актуальность

Создание программы дополнительного образования «Пластилинография» обосновано необходимостью развития мелкой моторики рук у дошкольников, по средствам аппликации из пластилина и пластилинографии.

Техника лепки богата и разнообразна, но при этом доступна даже маленьким детям. Занятия лепкой комплексно воздействуют на развитие ребёнка. Лепка наряду с другими видами изобразительного искусства развивает ребёнка эстетически. Он учится видеть, чувствовать, оценивать и созидать по законам красоты природы. Занятия лепкой повышают сенсорную чувствительность, т.е. способствуют тонкому восприятию формы, фактуры, цвета, веса, пластики. Развивается воображение, пространственное мышление, мелкая моторика; синхронизируются работа обеих рук.

Лепка является одним из средств релаксации, что имеет важное значение для психологического благополучия малыша. Исходя из всего этого, я сделала вывод для себя что, детям необходим такой вид деятельности потому-что, у детей плохо развита мелкая моторика рук, так как, родители мало уделяют такому виду деятельности

Программа «Пластилинография» соответствует принципу развивающего образования, строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями самих образовательных областей. Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы. Интегрируется с образовательными областями: «Познавательное развитие», «Социально — коммуникативное», «Речевое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Содержание программы

Цель: создать условия для развития мелкой моторики кистей рук, художественно - творческих способностей у дошкольников

Задачи программы:

Обучающие

- Дать теоретические знания и сформировать у детей практические приемы и навыки (лепка жгутов и жгутиков, сплющивание, размазывание, отщипывание) собственной конструктивной деятельности с пластилином.
- Закрепить приобретенные умения и навыки, показать широту их возможного применения.

Развивающие

- Развивать познавательную активность, творческое мышление, воображение, фантазию.
- Развитие пространственного представления и цветового восприятия.
- Развивать мелкую моторику кистей рук.
- Развитие связной речи.

Воспитательные

- Воспитывать аккуратность в работе с пластилином.
- Воспитывать бережное отношение к продукту труда.
- Воспитывать трудолюбие и старание.
- Воспитывать эстетический вкус и любовь к прекрасному.
- Формировать устойчивый интерес к художественной лепке.
- Формировать навыки сотрудничества.

Материал занятий представляет собой последовательность тщательно подобранных, постепенно усложняющихся работ. Лепка базируется на простых геометрических формах: шаре, цилиндре, конусе и жгуте которые называются исходными формами. Простые работы представляют собой только эти исходные формы. Более сложные получаются их доработкой при помощи различных приемов.

Принципы программы:

- принцип наглядности;
-принцип доступности;
-принцип последовательности и постепенности;
- принцип активности;
- принцип систематичности;
- принцип научности и достоверности;
- принцип сознательности.

Методы и приемы работы:

- экспериментирование с изобразительными материалами;
- создание и решение проблемных ситуаций;
- игровые приемы;
- рассматривание и обсуждение;

- показ технических приемов;
- пояснения, указания, словесные инструкции, поощрение;
- использование сюрпризных моментов;
- использование синтеза искусств и интеграции видов деятельности.

Формы работы с детьми:

- самостоятельная деятельность;
- совместная деятельность воспитателя и детей.

Формы организации:

- подгрупповая
- индивидуальная
- парная

Предполагаемый результат обучения:

-У детей стойкий интерес к лепке из пластилина, как во время занятий, так и в свободное время.
- Уверенно делят пластилин на части соответственно замыслу.
-Владеют техническими приёмами: скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывание.
- Лепят работы разными способами: пластическим, комбинированным.
- Рассказывают о последовательности выполнения своей работы.
- Радуются полученному результату.
- Повысился уровень развития мелкой моторики рук.
- Увеличился активный словарь детей, повысилось качество связной речи.

Планируемый результат

Результаты освоения программы представлены в виде следующих целевых ориентиров:

1.Реализуют познавательную активность. Весь подбираемый материал для занятий с детьми, имеет практическую направленность, максимально опирается на имеющийся у них жизненный опыт, помогает выделить сущность признаков изучаемых объектов и явлений, активизирует образы и представления, хранящиеся в долговременной памяти. Они позволяют уточнить уже усвоенные ими знания, расширить их, применять первые варианты обобщения.

2 .В интересной игровой форме обогащают свой словарь. В процессе обыгрывания сюжета и выполнения практических действий с пластилином ведётся непрерывный разговор с детьми. Такая игровая организация деятельности детей стимулирует их речевую активность, вызывает речевое подражание, формирование и активизации словаря.

3.Знакомятся с художественными произведениями, стихами, потешками, пальчиковыми играми.

4. Развивают сенсорные эталоны. Сенсорное развитие занимает одно из центральных мест в работе с детьми по пластилинографии. В младшей группе происходит развитие общих сенсорных способностей: цвет, форма, величина.

5. У детей воспитывается тактильные и термические чувства пальцев. Необходимость тактильного и термического чувства кончиками и подушечками пальцев обусловлена практикой жизни, должна стать необходимой фазой обучения, накопления социокультурного опыта ребенка.

7.Дети дошкольного возраста наилучшим образом знакомятся с материалами через тактильные ощущения. На занятиях кружка происходит реализация впечатлений, знаний, эмоционального состояния детей в изобразительном творчестве.

8. Но главное значение занятий по пластилинографии состоит в том, что в конце обучения, у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка на пальчики. У детей развивается пинцетное хватание, т. е. захват мелкого предмета двумя пальцами или щепотью они так – же умеют самостоятельно осуществлять движения во всех его качествах: силе, длительности, направленности и др.

Дети познакомятся с жанром изобразительного искусства пейзажем, посредством пластилинографии. Совершенствуют умение анализировать форму предмета, объяснять связь между пластической формой и способом лепки; по итогам освоения программы творческой мастерской дети свободно пользуются основными приемами пластилинографии (надавливание, размазывание, ощипывание, вдавливание, разные виды мазков), создавая выразительные образы хорошо знакомых предметов окружающего мира. У детей разовьются пространственные представления и композиционные навыки, разовьется образное мышление, умение создавать образ, с опорой на жизненный опыт , при создании лепных картин смогут использовать узоры из декоративно- прикладного искусства (гжель, городец..), пользуются для дополнения выразительности подручным бросовым материалом. Разовьется мелкая моторика пальцев рук. Дети будут знать- правила безопасной работы с разными ручными инструментами, материалами.

Появится интерес к работе пластилином на горизонтальной поверхности,
навыки аккуратного обращения с пластилином. Дети будут стремиться доставить радость окружающим своей работой. помочь другу.

Календарно – тематическое планирование
(3-4 года)

	Тема	Содержание	Дата	
			по плану	по факту
Сентябрь	Яблоня	Научить лепить базовую форму «шар», научить детей различать цвета, называть фрукты. (пластилин, салфетка, стека,)	5.09.	
	Мухоморы	Научить лепить базовую форму «лепёшка», рассказать детям что есть грибы съедобные и несъедобные, научить различать мухоморы. (пластилин, стека, салфетка,)	12.09.	
	Цветущий лужок	Научить лепить базовую форму «колбаска», научить составлять простейшую композицию, побуждать детей испытывать положительные эмоции от воспоминаний о лете. (пластилин, стека, дощечка,)	19.09.	
	Солнышко	Научить приёму лепки «мазок», вспомнить с детьми стихи и потешки о солнце, испытают положительные эмоции от их чтения. (пластилин, стека, дощечка)	26.09.	
Октябрь	«Овощи» огурец, помидор.	Научить детей лепить огурец и помидор, закрепить умение различать овощи, рассказать детям какую пользу приносят овощи. (пластилин, дощечка, стека, салфетка).	3.10.	
	Лепим овощи: морковь, капуста	Научить детей лепить морковь и капусту, закрепить умение различать овощи, отгадывать про них загадки. (пластилин, стека, дощечка).	10.10. 17.10.	
	Любимые игрушки: пирамидка, юла.	Научить детей лепить пирамидку, закрепить понятия «больше-меньше», научить детей располагать предметы по величине. (пластилин, стека, дощечка, картон)	24.10. 31.10	
Ноябрь	Коллективная работа «Подводный мир»	Научить детей фантазировать на «Подводный мир» тему, научить детей работать в коллективе, составлять композицию. (пластилин, стека, дощечка,)	7.11.	
	Аквариум: водоросли	Беседа с детьми что такое водоросли и для чего они нужны, научить детей лепить различные по форме водоросли. (пластилин, стека, дощечка, панно)	14.11	
	Аквариум: улитки	Беседа на тему «Улитки», рассказать детям кто такие улитки, какую роль они	21.11.	

		играют в аквариуме, научить лепить улиток из пластилина.(пластилин, дощечка, стека, коробочки для аквариума)		
	Аквариум: рыбки	Беседа на тему «Рыбки» Рассказать детям о разнообразии (аквариумных рыбок, об условиях их жизни, научить детей лепить рыбок, составлять композицию. (пластилин, стека, дощечка, панно)	28.11.	
Декабрь	« Ёлочка»	Беседа на тему: «Новый год» испытают положительные эмоции от приближающегося праздника, научить детей лепить ёлку, выучить стихи про новогоднюю ёлочку. Пластилин, дощечка, салфетка)	5.12.	
	Шарики-фонарики	Научить лепить украшения для ёлки, научить детей украшать ёлочку и запоминать песни и хороводы про новогоднюю ёлку. (пластилин, дощечка, стека,)	12.12.	
	Снеговик	Научить детей лепить снеговика, из пластилина. (пластилин, бусины, подставка для снеговика)	19.12.	
	Картина на плоскости: «Зимняя ночь»	Научить детей лепить картины на плоскости, научить различать понятия «день-ночь», (пластилин разных цветов, панно,)	26.12.	
Январь	Ферма: курочка и цыплятки	Познакомить детей с домашними птицами, предложить вспомнить детям об их повадках, выучить с детьми потешки, научить лепить курочку и цыплят. (пластилин, салфетка, стека,)	10.01	
	Ферма: Петя-петушок	Закрепить знания о домашних птицах, научить лепить петушка, выучить с детьми потешку «Петушок». (пластилин, стека, дощечка)	17.01.	
	Ферма: утка и гусь	Познакомить детей с домашними птицами, научить лепить утку и гуся, разучить игру «Гуси-гуси». (пластилин, стека, дощечка)	24.01. 31.01.	
Февраль	Самолёт построим сами	Беседа на тему: «Защитники отечества» рассказать детям о государственном празднике «День защитника Отечества», научить лепить самолёт, познакомить с профессией лётчика.(пластилин, дощечка, подставка)	7.02.	
	Танки	Закрепить знания о государственном празднике «День защитника Отечества», научить лепить танк,	14.02.	

		познакомить с профессией танкиста. (пластилин, дощечка, стека,)		
	Ракета Подводная лодка	Беседа на тему: « Ракета» Научить детей лепить ракету из пластилина создавая её образ.	21.02.- 28.02.	
Март	Зоопарк: павлин	Побеседовать с детьми о диких зверях и птицах, научить лепить павлина, показ картины как выглядит эта птица и каковы её особенности. (пластилин, дощечка, стека)	7.03.	
	Зоопарк: ёжик	Беседа на тему «Ёжик» Обобщить свои знания о ёжике, в ходе полученной беседы научить его лепить, прослушаю сказку Маршака про ежиное семейство. (пластилин, стека, дощечка, бусины)	14.03.	
	Зоопарк: черепаха	научить лепить черепаху, использую пластилин и скорлупу грецкого ореха. (пластилин, стека, дощечка,)	21.03. 28.03.	
Апрель	Ракета	Беседа на тему: «Космонавты» Обобщить с детьми кто такие космонавты, научить лепить ракету, разучат игру «Ждут нас быстрые ракеты». (пластилин, стека, дощечка,)	4.04	
	Жучки	Беседа с детьми «Насекомые» как насекомые провели зиму, научить лепить жуков, учить детей составлять простые композиции. (пластилин, стека, дощечка,)	11.04. 18.04.	
	Божья коровка	Узнают, кто такая божья коровка и почему так называется, научатся лепить её, разучат потешку «Божья коровка». (пластилин, дощечка, стека)	25.04. 2.05	
Май	Ромашка и Мак	Беседа на тему: Цветы» Обобщить знания о цветах о разнообразии полевых цветов, научить различать ромашку и мак, лепить их. (пластилин, дощечка, стека,)	16.05.	
	Василёк	Познакомить детей с цветком василёк, научить различать и лепить его, учить детей любоваться красотой природы. (пластилин, стека, дощечка)	23.05.	
	Гусеница	Беседа на тему Насекомые» В ходе беседы дети узнают откуда берутся гусеницы, научить лепить их, разучить подвижную игру «Гусеница». (пластилин, дощечка, картон)	30.05.	

Календарно-тематическое планирование

(4-5 лет)

	Содержание		Дата	
			по плану	по факту
	«Осень»			
Сентябрь	1.Травушка муравушка	Ощипывание кусочков пластилина, раскатывание его двумя пальцами. Выкладывание жгутиков по одному, по вертикаль листа.		
	2.Солнышко	Раскатывание пластилина прямыми движениями двух пальцев (знакомство со жгутами и жгутиками). Выкладывание жгутов и жгутиков, по кругу, по нарисованному контуру.		
	3. Хмурые тучки	Выкладывание жгутов в форме овала. Объединение поделок в одну пластилиновую картину.		
	«Фрукты и овощи»			
Октябрь	1.Фрукты в вазе	Скручивание жгутиков в форме круга, по нарисованному контуру		
	2.Овощи на тарелке	Скручивание жгутиков в форме круга и овала, по нарисованному контуру		
	3Воздушные шары	Самостоятельное скручивание жгутов по кругу (без готового контура)		
	4.Бусы для куклы Кати	Самостоятельное ощипывание кусочков и сплющивание их на листе картона. Умение чередовать круги по цвету, по словесной инструкции воспитателя.		
	5.Клубок для котёнка	Самостоятельное скручивание жгутов по кругу.		
	«Игрушки»			
Декабрь	1.Пирамидка	Выкладывание жгутиков в форме овалов разных по цвету и размеру.		
	2. Неваляшка	Скручивание жгутов по кругу. Сплющивание шариков пластилина и размазывание их на картоне.		
	3. Снеговик	Сплющивание шариков пластилина и размазывание их на картоне.		
	4.Ёлочка – красавица	Выкладывание жгутов и жгутиков на нанесённый контур.		
	5.Игрушки для елочки - красавицы	Сплющивание кусочков пластилина. Умение использовать цвет пластилина для создания яркого образа ёлки. Объединение поделок цикла в пластилиновую картину.		
	«Животные»			
Январь	1.Зайчик	Закручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание маленьких кусочков пластилина		
	2. Лисичка	Закручивание жгутов в форме круга и овала, сплющивание маленьких кусочков пластилина		

	3.Медвежонок	Ощипывание маленьких кусочков пластилина, размазывание их по нарисованной форме.		
«Речные жители»				
Февраль.	1.Камешки	Деление стекой целого куска на части, сплющивание их.		
	2. Водоросли	Раскатывание жгутиков двумя пальцами. Выкладывание жгутиков по вертикали.		
	3. Рыбка	Ощипывание маленьких кусочков пластилина, самостоятельное размазывание их. Выкладывание жгутиков в форме дуги.		
	4.Улитка	Раскатывание жгутов двумя пальцами. Закручивание жгутов по спирали, одинаковые по цвету, разные по длине. Объединение поделок цикла в одну картину.		
«Цветы»				
Март.	1. Цветок для мамы	Ощипывание маленьких кусочков пластилина и раскатывание их в форме жгутиков двумя пальцами.		
	2.Цветик – семицветик	Раскатывание жгутиков удобным для детей способом, скручивание их. Использование пластилина для развития творческих способностей, гибкости пальцев рук.		
	3.Нарцис, ромашка	Раскатывание жгутиков, выкладывание их в разных направлениях. Размазывание пластилина на форме «круг» и «овал».		
«Весна»				
Апрель.	Весна 1.Солнышко	Самостоятельное ощипывание кусочков и сплющивание их на листе картона. Раскатывание жгутиков двумя пальцами, выкладывание их по кругу		
	2.На веточках набухли почки	Деление куска пластилина на части, раскладывание жгутиков в разных направлениях.		
	3. Гусеница	Деление стекой целого куска на части, размазывание пластилина на форме «круг»		
	4.Божья коровка	Деление куска пластилина на части, сплющивание кусочков, размазывание пластилина по контуру.		
«Лето»				
Май	1.Радуга - дуга	Раскатывание жгутов разных по цвету, длине, одинаковых по толщине. Соблюдение порядка цветов радуги		
	2. Бабочка	Познакомить с симметрией. Объединение поделок цикла в одну пластилиновую картину		

Список литературы

1 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. средняя группа 2010 год.

2. Аппликации из пластилина/ Шкицкая И.О.-2014 год.

3.«Библиотека воспитателя» О.Ю.Тихомирова, Г.А.Лебедева. Пластилиновая картина. Для работы с детьми дошкольного возраста.