Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №6 города Белогорск»

Рекомендовано к утверждению Управляющим советом протокол № 1 от 31.08. 2022г.	Принято на заседании Педагогического совета МАДОУ ДС №6 Протокол № 1 31.08. 2022г 2022г.	Утверждено Заведующий МАДОУ ДС №6 А.П. Сержантова Приказ № 264 От 31.08. 2022г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2022-2027УЧ.Г.

2022г.

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ……	3
1.1.	Пояснительная записка……	3
1.1.1	Цели и задачи реализации Программы……..	3
1.1.2	Принципы и подходы к формированию Программы……	7
1.2.	Планируемые результаты освоения программы……	9
	Целевые ориентиры в раннем возрасте……	9
	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы……	10
1.3.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе	22
2.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ……	24
2.1.	Общие положения……	24
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях……	24
2.2.1	Ранний возраст (1,5 -3 года)……	24
2.2.2	Дошкольный возраст……	27
2.2.3.	Социально-коммуникативное развитие…….....	27
2.2.4.	Речевое развитие……	45
2.2.5.	Познавательное развитие……	53
2.2.6.	Художественно-эстетическое развитие…….	60
2.2.7.	Физическое развитие……...	69
2.3.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы……..	73
2.4.	Взаимодействие взрослых с детьми…….	86
2.5.	Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников……..	89
2.6.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья……	92
3.	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ……	104
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка……	104
3.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды……	104
3.3.	Кадровые условия реализации Программы…….....	109
3.4.	Материально-техническое обеспечение программы…….	109
3.5.	Финансовые условия реализации Программы……..	111
3.6.	Планирование образовательной деятельности……..	114
3.7.	Режим дня и распорядок…….	118
3.8.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов……	121
4	Краткая презентация программы МАДОУ ДС №6……	131
4.1.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов……	135
	ПРИЛОЖЕНИЕ……	137

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации поликультурном многонациональном обществе.

Развитие современного общества и экономики, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

Все это требует разработки инновационных программ раннего и дошкольного образования, соответствующих современному уровню развития педагогической науки и практики, учитывающей и интегрирующей лучшие образцы отечественного и зарубежного опыта.

Современные достижения открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан *ведет к нарастанию* различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;
- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении

- количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

- неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми *приводит к росту* явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

Программа является документом, с учетом которого Муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №6 города Белогорск" (далее МАДОУ ДС №6), осуществляет образовательную деятельность на уровне дошкольного образования.

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Рамочный характер Программы раскрывается через представление модели образовательного процесса в гимназии, возрастных нормативов развития, определение структуры и наполнения содержания образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях. Образовательные области, содержание образовательной деятельности, равно как и организация образовательной среды, в том числе предметно-пространственная и развивающая образовательная среда, выступают в качестве модулей, из которых создана основная общеобразовательная программа.

Основная образовательная программа МАДОУ ДС №6, разработана на основе инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, областной образовательной программой для дошкольников «Ребенок и дорога», парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры».

Программа МАДОУ ДС №6 разработана на основе нормативно-правовых документов:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

СП 2.4.3648-20 «Санитарно-Эпидемиологические требования к организациям воспитания и и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28);

СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 г. № 32);

СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утв. постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 г. № 2).

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе;

- общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства;

- интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально- технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел

Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно- эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

– игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

– коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),

– познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:

– восприятие художественной литературы и фольклора,

– самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

– конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,

– изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

– музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Основная образовательная программа МАДОУ ДС № 6 направлена на поддержку разнообразия детства и предполагает вариативность содержания и организации дошкольного образования. Вариативность содержания дошкольного образования представлена в реализации парциальной областной образовательной программы «Ребенок и дорога», парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», форм, методов и средств реализации дошкольного образования.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно- развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество Программа коррекционно-развивающей работы и психолого-педагогическое сопровождение направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- и психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,

- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,

- способов и направлений поддержки детской инициативы,

- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,

- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет 40% от ее общего объема.

В соответствии с Программой описание традиционных событий, праздников и мероприятий включены в часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа также содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы МАДОУ ДС №6.

Система оценивания качества реализации программы направлена на оценивание созданных условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

1.1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватном его возрасте детских видах деятельности, сохранность жизни и здоровья детей.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

10) создание условий для изучения детьми правил безопасного поведения на дороге;

11) формирование навыков безопасного поведения на дорогах.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. *Принцип адаптивности*. Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности

ребенка.

2. *Принцип развития*. Основная задача дошкольного образования – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

3. *Принцип психологической комфортности*. Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

4. *Принцип целостности содержания образования*. Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

5. *Принцип смыслового отношения к миру*. Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

6. *Принцип систематичности*. Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

7. *Принцип ориентировочной функции знаний*. Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

8. *Принцип овладения культурой*. Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

9. *Принцип обучения деятельности*. Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

10. *Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие*. Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

11. *Креативный принцип*. В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

12. *Принцип интеграции содержания дошкольного образования*. В соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей.

13. *Комплексно-тематический принцип* построения образовательного процесса**.** Формирование и реализация Программы:

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, так как основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- допускает варьирование образовательного процесса в зависимости от особых образовательных потребностей детей и запросов современного общества;
- строится с учетом соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между уровнями дошкольного и начального образования.

Содержание Программы учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении.

В МАДОУ ДС №6 функционирует 6 групп.

п/п №	**Возрастная группа**	**Возраст детей**
1	Группа раннего возраста	от 1,5 до 3 лет
2	Вторая младшая группа	от 3 до 4 лет
3	Средняя группа	от 4 до 5 лет
4	Старшая группа	от 5 до 6 лет

5	Подготовительная к школе группа	от 6 до 7 лет

Образовательный процесс в МАДОУ ДС №6 осуществляют: заведующий, старший воспитатель, воспитатели, инструктор по физической культуре. Медицинское сопровождение образовательного процесса обеспечивает медицинская сестра.

К особенностям осуществления образовательного процесса в МАДОУ ДС №6 относятся:

- наличие групп детей раннего возраста: от 1,5 до 3 лет;
- образовательный процесс осуществляется по трем режимам в каждой возрастной группе, с учетом теплого, межсезонного и холодного периода года;
- группы функционируют в режиме 5-дневной рабочей недели;
- МАДОУ «ДС № 6 работает в условиях полного дня (10часового пребывания).

1.2. Планируемые результаты усвоения программы

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка к концу дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы (ранний дошкольный возраст от 1,5 до 3 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.
«Физическое развитие»	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Имеет начальные представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека. Физическая культура. Умеет ходить и бегать,не наталкиваясь на других детей. Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д. Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч. Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелазить через бревно, лежащее на полу. Проявляет желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями.
	Формирование элементарных математических представлений Может образовать группу из однородных предметов. Различает один и много предметов. Различает большие и маленькие предметы, называет их размер. Узнает шар и куб. Развитие познавательно-исследовательской деятельности Может

«Познавательное развитие»	исследовать разные объекты окружающей жизни обобщенными способами исследования. Ознакомление с окружающим. Различает и называет предметы ближайшего окружения. Наблюдение за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. Называет имена членов своей семьи и воспитателей. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. Знает элементарные правила поведения в детском саду, правила взаимодействия с растениями и животными. Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей. Различает некоторые овощи, фрукты (1- 2 вида). Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида). Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.
«Речевое развитие»	Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает). Сопровождает речью игровые и бытовые действия. Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения. Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога.
«Художественно – эстетическое развитие»	Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать. Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого куска глины маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной. Различают основные формы деталей строительного материала. С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм. Разворачивает игру вокруг собственной постройки. Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий, низкий). Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.

	Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной образовательной программы (младший дошкольный возраст от 3 до 4 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы.
«Физическое развитие»	Физическая культура Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя. Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы. Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом. Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см. Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.
«Социально – коммуникативное развитие»	Приучен к опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания. Может принимать на себя роль,непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх. Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр – актеры – зрители, поведение людей в зрительном зале). Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Может помочь накрыть стол к обеду.

	Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
«Познавательное развитие»	Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими. Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирает все красные предметы, все круглые и т.п.). Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: (больше, меньше, столько же) Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму. Понимает смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, над – под. верхняя – нижняя (полоска) Понимает смысл слов: утро, вечер, день, ночь Формирование целостной картины мира. Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал). Ориентируется в помещениях детского сада. Называет свой город (поселок, село). Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей. Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе. Проявляет бережное отношение к природе.
«Речевое развитие»	Коммуникация Рассматривает сюжетные картинки. Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами. Чтение художественной литературы Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя. Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.
	Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.

«Художественно – эстетическое развитие»	Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками. Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки. Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы. «Музыка» Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Различает звуки по высоте (в пределах октавы). Замечает изменения в звучании (тихо - громко). Поет, не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы (средний дошкольный возраст от 4 до 5 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы
«Физическое развитие»	Физическая культура Принимает правильное исходное положение при метании; может метать предметы разными способами правой и левой рукой; отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд. Может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м. Умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу. Может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м). Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку. Ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны. Выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений. Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.
«Социально – коммуникативное развитие»	Объединяясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец - покупатель) и ведет ролевые диалоги. Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет. В

	дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам. В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры. Адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ. В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли. используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит. Имеет простейшие представления о театральных профессиях. Самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок. Самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой. Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы. Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полоскает рот после еды). Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле). Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети» Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
«Познавательное развитие»	Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств. Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога. Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам. Формирование элементарных математических представлений. Различает, из каких частей составлена группа предметов, называть их характерные особенности (цвет, размер, назначение). Умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?». Сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения

	предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество. Умеет сравнивать два предмета по величине (больше - меньше, выше - ниже, длиннее -короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения. Различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия. Определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху - внизу впереди - сзади); умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице). Определяет части суток. Формирование целостной картины мира. Называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице; знает их назначение. Называет признаки и количество предметов. Называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку. Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения. Называет времена года в правильной последовательности. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
«Речевое развитие»	Коммуникация Понимает и употребляет слова-антонимы; умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами (сахарница - сухарница). Умеет выделять первый звук в слове. Рассказывает о содержании сюжетной картинки. С помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки. Чтение художественной литературы Может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку. Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним. Драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Планируемые промежуточные результаты освоения детьми образовательной программы (старший дошкольный возраст от 5 до 6 лет)

Образовательные области	Планируемые промежуточные результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.
	Физическая культура. Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп. Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа. Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 м), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.

«Физическое развитие»	Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м). Владеет школой мяча. Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом. Ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами. Умеет кататься на самокате. Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей. Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье. Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
«Социально – коммуникативное развитие»	Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры. Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей. В дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш. Объясняет правила игры сверстникам. После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки. Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки). Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу. Имеет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых). Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком). Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом. Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью. Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол. Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада. Выполняет поручения по уходу за животными и растениями

	в уголке природы. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду. Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
«Познавательное развитие»	Продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет анализировать образец постройки. Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения. Создает постройки по рисунку. Умеет работать коллективно. Развитие элементарных математических представлений. Считает (отсчитывает) в пределах 10. Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?» Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы). Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения. Размещает предметы различной величины (до 7-10} в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины. Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам. Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон). Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток. Называет текущий день недели. Формирование целостной картины мира. Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту. Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны. Знает название родного города (поселка), страны, ее столицу. Называет времена года, отмечает их особенности. Знает о взаимодействии человека с природой в разное время

	года. Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений. Бережно относится к природе.
«Речевое развитие»	Коммуникация Может участвовать в беседе. Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения. Определяет место звука в слове. Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением. Чтение художественной литературы» Знает 2-3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2-3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения. Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми образовательной программы (старший дошкольный возраст от 6 до 7 лет)

Образовательные области	Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы.
«Физическое развитие»	Физическая культура Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье). Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега —не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами. Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 4-5 м, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель. Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения. Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной

	инструкции. Следит за правильной осанкой. Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске. Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис). Усвоил основные культурно-гигиенические навыки (быстро и правильно умывается, насухо вытирается, пользуясь только индивидуальным полотенцем, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет ноги перед сном, правильно пользуется носовым платком и расческой, следит за своим внешним видом, быстро раздевается и одевается, вешает одежду в определенном порядке, следит за чистотой одежды и обуви). Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье).
«Социально – коммуникативное развитие»	Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. Придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно-игровую среду. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером. Понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки. В беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения. Владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре. Участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.). Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своем внешнем виде. Ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы. Проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада.

	Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр. Соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения. Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция!>), объясняет их назначение. Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи». Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра». Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).
«Познавательное развитие»	Продуктивная (конструктивная) деятельность. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. Может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции. Формирование элементарных математических представлений. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его порядковый счет в пределах 20). Называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10). Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. Составляет и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками (+, —, =). Различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов)

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа «Ребенок и дорога»

дошкольный возраст	
Младшая группа (3-4 года)	Знать правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Знать понятия: улица, дорога, проезжая часть, тротуар, пешеходный светофор, значение его сигналов. Уметь различать автомобили. Знать кто такие участники дорожного движения: водитель, пешеход, пассажир. Уметь объяснять опасность красного сигнала светофора и значение зеленого сигнала. Уметь сравнивать их между собой, показывать транспортные средства, объяснять их опасность по сравнению с игрушечными автомобилями. Развивать умения называть местонахождение предметов: справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу; размерам предметов: большой, маленький, широкий, узкий, высокий, низкий; умению сравнивать различные предметы по размерам, ширине, длине, высоте. Уметь ориентироваться на территории детского сада.
Средний дошкольный возраст (4-5 лет)	Уметь ориентироваться на территории детского сада, находясь с воспитателями. Знать назначение дорожной разметкой пешеходного перехода «зебра». Уметь определять расстояния до предметов: близко, далеко, очень близко, очень далеко; изменения направления движения пешеходов и транспортных средств: идет медленно, быстро, поворачивает налево, направо, бежит, останавливается и т.д. Знать назначение транспортного светофора, рассказывать о принципе его работы, о его назначении: транспортный - для водителей, пешеходный – для пешеходов. Уметь составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как они ехали в легковом автомобиле, автобусе, троллейбусе; определяют предметы, которые закрывают видимость проезжей части дороги: деревья, кусты, стоящий транспорт и др. Понимать, что на проезжей части и вблизи нее нельзя играть, бегать, ездить на велосипедах, роликах, самокатах и т.д. Знать правила безопасного поведения на улицах и дорогах, навыки наблюдения за окружающими предметами, которые могут быть опасными. Уметь определять опасных мест на улицах и дорогах.
Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	Уметь концентрировать внимание, наблюдательность, память, способности к восприятию пространственных отрезков и пространственной ориентации. Уметь давать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира. Уметь выполнять обязанности пешехода и пассажира. Уметь работать на макетах, магнитных досках безопасные маршруты движения в детский сад, рассказывать взрослым, как правильно и безопасно можно идти по улицам микрорайона, что находится на территории, прилегающей к детскому саду; показывают умение наблюдать, оценивать дорожную обстановку с помощью зрения, слуха (увидел сигнал светофора, услышал предупредительный звуковой сигнал, подаваемый

	водителем автомобиля и т.д.), осознанно объясняют опасные места в окружающей дорожной среде. Уметь моделирование дорожных ситуаций. Знать знаки дорожного движения.

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений Программа

«Приобщение к истокам русской народной культуры»

Ранний возраст	Дошкольный возраст
Проявляет интерес к устному народному творчеству (песенки, сказки, потешки, скороговорки), с помощью взрослых рассказывает, договаривает их. Проявляет желание участвовать в театрализованных и подвижных играх, с интересом следит за действиями героев кукольного театра.	**Знает** основные литературные понятия по фольклору; краткое содержание прочитанных литературных произведений; быт и традиции русского народа; песни, частушки, потешки, загадки, пословицы, поговорки, заклички. **Умеет** рассказывать русские народные сказки, потешки и обыгрывать их; Использует в игре предметы быта русского народа; Создает творческие работы по фольклорным произведениям

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов гимназии в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в муниципальном образовании.

Система оценки качества реализации Программы дошкольного образования обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и выполняет свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программа предполагает следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка гимназии;
- внешняя оценка гимназии, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений (Приложение 1), основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

– детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

– карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Система оценки качества реализации Программы решает ***задачи***:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности гимназии в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития гимназии;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Система оценки качества дошкольного образования:

– оценивает психолого-педагогические и другие условия реализации основной образовательной программы в гимназии в пятит образовательных областях, определенных Стандартом;

– учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

– исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы гимназии;

– исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;

– способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

– включает оценку педагогами гимназии собственной работы и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

– использует единые *инструменты, оценивающие условия реализации программы* в ОУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

– адаптивная программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, описывающая образовательную деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей, предусмотренную Программой.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

В соответствии с ФГОС ДО при реализации основной образовательной программы дошкольного образования, работа с детьми должна строиться с учетом принципа интеграции детских видов деятельности; в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями; комплексно-тематическим принципом планирования, предполагая реализацию Образовательной программы в формах, специфических для детей каждой возрастной группы.

2.2.1. Ранний возраст (1,5 -3 года)

Главным видом деятельности в раннем возрасте является предметная деятельность, которая тесно связана с общением и служит предпосылкой для появления самой важной для всего периода детства деятельности - игры. В работе с детьми раннего возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности:

-предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;

-экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и т.д.);

-общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;

- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.);

-восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;

-двигательная активность.

Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;

– дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;

– дальнейшего развития игры

– дальнейшего развития навыков самообслуживания. В сфере развития общения со взрослыми

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает

образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

В сфере развития игры

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочки, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

В сфере социального и эмоционального развития

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в

повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета

Познавательное развитие

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;

– развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

В сфере ознакомления с окружающим миром

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

Речевое развитие

В области речевого развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития речи у детей в повседневной жизни;

– развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

В сфере развития речи в повседневной жизни

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

В сфере развития разных сторон речи

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

Художественно-эстетическое развитие

В области художественно-эстетического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

– развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;

– приобщения к изобразительным видам деятельности;

– приобщения к музыкальной культуре;

– приобщения к театрализованной деятельности.

В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы,

произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

В сфере приобщения к музыкальной культуре

Взрослые создают в гимназии и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

Физическое развитие

В области физического развития основными ***задачами образовательной деятельности*** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни в*зрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

В сфере развития различных видов двигательной активности

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием

– как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т.п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

В сфере формирования навыков безопасного поведения

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

2.2.2. Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства, сохранность здоровья и безопасность детей.

Задачи:

1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.

3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОУ

6) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.

7) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

8) Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Направления:

1) Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей.

2) Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

3) Трудовое воспитание.

4) Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Игровая деятельность детей раннего и дошкольного возраста

Классификация игр

Игры			Возрастная адресованность						
Классы	Виды	Подвиды	1	2	3	4	5	6	7
1	2	3	4						
Игры, возникающие по инициативе ребенка	Игры-экспериментирования	С животными и людьми					*	*	*
		С природными				*	*	*	*
		Общения с людьми	*	*	*	*	*	*	*
		Со специальными игрушками для экспериментирования	*	*	*	*	*	*	*
	Сюжетные самодеятельные игры	Сюжетно - отобразительные		*	*				
		Сюжетно - ролевые				*	*	*	*
		Режиссерские				*	*	*	*
		Театрализованные					*	*	*
Игры, связанные с исходной инициативой взрослого	Обучающие игры	Автодидактические предметные	*	*	*	*	*	*	
		Сюжетно -		*	*	*	*	*	
		Подвижные		*	*	*	*	*	*
		Музыкальные		*	*	*	*	*	*
		Учебно-предметные				*	*	*	*
	Досуговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Забавы		*	*	*	*	*	*
		Развлечения				*	*	*	*
		Театральные					*	*	*
		Празднично-			*	*	*	*	*
		Компьютерные				*	*	*	*
Игры народные, идущие от исторических традиций этноса	Обрядовые игры	Культовые							*
		Семейные			*	*	*	*	*
		Сезонные			*	*	*	*	*
	Тренинговые игры	Интеллектуальные					*	*	*
		Сенсомоторные	*	*	*	*	*	*	*
		Адаптивные			*	*	*	*	*
	Досуговые игры	Игрища						*	*
		Тихие	*	*	*	*	*	*	*
		Забавляющие	*	*	*	*	*	*	*
		Развлекающие			*	*	*	*	*

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно,

она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;

- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

1) Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен играть вместе с ними.
2) На каждом возрастном этапе игра развертывается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, более сложный способ построения игры.
3) На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на пояснение его смысла партнерам.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

- об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие;
- создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

Патриотическое воспитание.

Цель: Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи:

1) Заложить основы гражданско- патриотической позиции личности;
2) Освоение наиболее значимых российских культурных традиций и традиций родного города;
3) Получение и расширение доступных знаний о стране и родном городе: его истории, культуре, географии, традициях, достопримечательностях, народных промыслах, архитектуре, выдающихся земляках, природе и т.д.
4) Воспитание чувства гордости за туляков;
5) Формирование модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми.

Для детей на этапе завершения дошкольного образования характерно:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;

- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам.

Основу содержания гражданско-патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

- «Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становиться целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.
- «Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.
- «Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания.

Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

- «Культура» -богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека.

Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера- высокая духовность.

- «Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога- воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.
- «Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неоценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.
- Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убеждённости и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Примерное содержание образовательной деятельности
по ознакомлению с малой Родиной

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя	Понятия «семья».	Понятия «семья»,	Различные уклады
		Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	«родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом -	семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.

2	Родной город, Белогорский район	Город, в котором я живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательно сти города. Современные и старинные постройки.	Понятия «Родина», «малаяродина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки.	Культурно-историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для родного края. Домашние и дикие животные, среда их обитания	Растительный и животный мир области. Красная книга области. Охрана природы области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Амурской области, традиционные праздничные блюда.
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Тульского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм
6	Народная игрушка	Народная игрушка «скатка». Разновидность кукол: «кувотка», «кукла- младенчик».	Филимоновская игрушка: Филимоново, приемы лепки. Игрушки- скатки: обрядовые, пасхальная кукла- крестец, кукла плодородия. Соломенные и деревянные игрушки.	Филимоновская игрушка: от истории возникновения до наших дней.
6	Народные игры	Русские народные игры.	Народные обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	Старинные и современные народные игры, традиционные в Амурской области.
	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Былинные богатыри. Куликово поле. Л.Н. Толстой: круг детского чтения. Л.Н. Толстой и Ясная поляна. Амурские писатели, поэты и художники. Амурчане - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

Приобщение к истокам русской народной культуры

Образовательная область	Содержание психолого - педагогической работы
Социально-коммуникативное развитие	1.Формирование представления о народной культуре; развитие навыков игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; патриотических чувств причастности детей к наследию прошлого. 2.Развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками. 3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах деятельности.
Познавательное развитие	1.Расширить представление о жанрах устного народного творчества. 2.Воспитывать нравственно-патриотические чувства. 3.Формирование целостной картины мира. Приобщение детей к народной культуре (народные праздники и традиции). Содействие атмосферы национального быта. Понимать историческую преемственность с современными аналогами (лучина -керосиновая лампа -электрическая лампа ит.д.).

Формирование основ безопасности жизнедеятельности

Цели:

1) Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности.
2) Формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира);
3) Формирование навыков безопасного поведения на дороге.

Задачи:

1) формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;
2) приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
3) передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
4) формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Основные направления работы по ОБЖ

- Усвоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения;
- Формирование у детей качественно новых двигательных навыкови бдительного восприятия окружающей обстановки;
- Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения;
- Формирование навыков безопасного поведения на дороге.

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а

воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

- Проводить не только в рамках организованной образовательной деятельности, по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

- Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

1) Ребенок и другие люди:
- О несовпадении приятной внешности и добрых намерений.
- Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми.
- Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого.
- Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
- Если «чужой» приходит в дом.
- Ребенок как объект сексуального насилия.

2) Ребенок и природа:
- В природе все взаимосвязано.
- Загрязнение окружающей среды.
- Ухудшение экологической ситуации.
- Бережное отношение к живой природе.
- Ядовитые растения.
- Контакты с животными.
- Восстановление окружающей среды.

3) Ребенок дома:
- Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами.
- Открытое окно, балкон как источник опасности.
- Экстремальные ситуации в быту.

4) Ребенок и дорога.

Ребенок и дорога.

Младшая группа (3-4 года)

Формирование навыков безопасного поведения на дорогах, должно проходить систематически, но ненавязчиво. Для этого должны использоваться прогулки, изучение различных ситуаций на дороге и прилегающей территории. Детей рекомендуется знакомить с понятиями: дорога и её элементы, пешеходный светофор, значение его сигналов. Дети наблюдают за движением транспортных средств по проезжей части, пешеходов по тротуару, учатся различать транспортные средства. Узнают, кто такие участники дорожного движения: водитель, пешеход, пассажир.

Для закрепления новых понятий, слов, представлений, полученных на прогулках,

целесообразно на занятиях в детском саду рассматривать с детьми иллюстрации в книгах, на плакатах, объяснять опасность красного сигнала светофора и значение зеленого сигнала. Необходимо знакомить детей с грузовыми и легковыми автомобилями, различать трамвай, автобус, троллейбус. В целях наглядности использовать модели легковых и грузовых автомобилей, автобус, поезд и т.д., сравнивать их между собой, показывать эти транспортные средства во время прогулок, объяснять их опасность по сравнению с их моделями.

Для развития правильной ориентации детей их обучают местонахождению предметов: справа, слева, впереди, сзади, наверху, внизу; размерам предметов: большой, маленький, широкий, узкий, высокий, низкий; умению сравнивать различные предметы по

размерам, ширине, длине, высоте. Детям прививается умение ориентироваться на территории детского сада. Они учатся отвечать на вопрос: «Что это?»

На занятиях в детском саду дети изучают новые слова по дорожной тематике: руль,

колесо, называют виды транспорта, определяют действия. Например, водитель сидит за рулём автомобиля или мотоцикла, мопеда, велосипеда и т.д.; показывают действия, выражаемые глаголами: остановился, поехал, тормозит, разворачивается, едет прямо, задним ходом, поворачивает налево, едет в обратном направлении, подаёт звуковой сигнал и т.д. Рассматриваются отдельные детали транспортных средств: руль бывает у велосипеда, мотоцикла и мопеда; рулевое колесо - у автомобиля, автобуса и троллейбуса; фары впереди - белого цвета, фонари сзади - красного или оранжевого цветов; колёса бывают передние и задние; в салоне легкового автомобиля, автобуса, троллейбуса, трамвая и в кабине грузового автомобиля находятся пассажиры. Знакомят с правилами

поведения пассажиров в транспорте. В I и II младших группах необязательно проводить специальные занятия по Правилам безопасного поведения на дороге, достаточно использовать различные виды деятельности, предусмотренные в данной возрастной группе. Для ознакомления детей с терминами и понятиями, видами транспорта, светофором, так же некоторыми правилами безопасного поведения на дороге и т.д. можно использовать часть занятия по математике, развитию речи, ознакомлению с окружающим миром, изобразительной деятельности и конструированию, физической культуре, проводить сюжетно-ролевые и дидактические игры, а также использовать прогулку.

Примерные темы:

- Участники дорожного движения (водитель, пассажир, пешеход). Определение этих терминов;
- Наземные транспортныесредства: грузовые и легковые автомобили, автобус, троллейбус, трамвай, локомотив, вагон, поезд, рассматривание, сравнение, определение, для чего нужен грузовой и пассажирский транспорт;
- Знакомство с работой **водителя**;
- Дорога и её элементы;
- Какая часть дороги предназначена для пешеходов. Знакомство с понятием **пешеход,** с правилами поведения пешехода на тротуаре;
- Пешеходный светофор (значение сигналов светофора, их расположение на светофоре);
- Я – пассажир (правила поведения пассажиров в маршрутных транспортных средствах, в местах остановок маршрутных транспортных средств, посадка и высадка в (с) маршрутных транспортных средств);
- Дорожный знак «Место остановки автобуса или троллейбуса» (Как узнать где место остановки автобуса и (или) троллейбуса? Что означает этот знак? и т.д.); Детям прививается привычка - находясь на улице, держать взрослого за руку.

Средняя группа (4-5 лет)

В средней группе дети обучаются умению ориентироваться на территории детского сада, находясь с воспитателями. Развивается их наблюдательность и любознательность, расширяются знания о транспортных средствах, их видах и назначении.

Детям показываются места, где можно ходить пешеходам: пешеходные переходы, наземный - «зебра», подземный и надземный, по которым, **держа взрослого за руку**, можно переходить проезжую часть. Знакомят с дорожной разметкой пешеходного перехода «зебра».

Дети обучаются умению определять расстояния до предметов: близко, далеко, очень близко, очень далеко; изменения направления движения пешеходов и транспортных средств: движется медленно, быстро, поворачивает налево, направо, бежит, останавливается и т.д. Детей знакомят с транспортным светофором, рассказывают о

принципе его работы, о его назначении: транспортный - для водителей, пешеходный – для пешеходов.

Дети учатся составлять небольшой рассказ о дорожной ситуации: как они ехали в легковом автомобиле, автобусе, троллейбусе; определяют предметы, которые ограничивают видимость проезжей части дороги: деревья, кусты, стоящее транспортное средство и др.

Обращается внимание на выезды из дворов, места остановок маршрутных транспортных средств, закрепляется понимание, что на проезжей части и вблизи неё нельзя играть, бегать, ездить на велосипедах, роликах, самокатах и т.д.

Таким образом, к пяти годам в средней группе у детей расширяются представления о правилах безопасного поведения на дорогах, формируются навыки наблюдения за окружающими предметами, которые могут скрывать опасность.

На занятиях в детском саду воспитатель закрепляет понимание детьми опасных мест

на дорогах, беседует с ними, выясняя, что они видели на дороге по пути в детский сад, как дети понимают отдельные понятия по дорожной лексике. Развивается боковое зрение специальными упражнениями, формируется умение видеть и наблюдать окружающие предметы, различать их в движении (стоящие и движущиеся автомобили). Формируется чувство предвидения опасности на дороге: умение наблюдать за движением транспортных средств и различать скрытую опасность (кусты, дома, деревья, припаркованные автомобили, киоски и т.д.), воспитывается и формируется привычка – находясь на дороге, крепко держать за руку взрослого. В средней группе помимо проведения комплексных занятий, прогулок, уже вводится специальное занятие по Правилам безопасного поведения на дорогах один раз в месяц, на которых детей знакомят со следующими темами:

- Транспортные средства общего и индивидуального пользования;
- Правила поведения в маршрутных транспортных средствах и индивидуальном транспортном средстве, правила при посадке и выходе;
- Какие знаки помогают водителям и пассажирам в пути?
- о «автозаправочная станция», «пункт питания», «больница», «телефон»
- Знакомство с пешеходным переходом. Чем обозначается? Что такое «зебра»?
- Пешеходный светофор. Чем отличаются регулируемый пешеходный переход от нерегулируемого. Как работает «пешеходный светофор»;
- Правила перехода проезжей части по пешеходному переходу. Каким пешеходным переходом пользоваться легче и почему?
- Виды пешеходных переходов (надземный, подземный, наземный);

Старшая группа (5-6 лет).

Закрепляется умение детей свободно ориентироваться на территории и вокруг детского сада в присутствии воспитателей и взрослых. Дети могут объяснить, каким маршрутным транспортным средством они с провожающим родителем приезжают в детский сад, что они видели по дороге. Правила перехода дороги по пешеходному переходу рядом с перекрестком.

Во время целевых прогулок обращается внимание детей на то, что за крупно-габаритным транспортом (автобусы, троллейбусы, трамваи, грузовые автомобили) может скрываться маленький (легковые автомобили, мотоциклы, велосипеды). Объясняется, что водители не видят за большим транспортом пешеходов, а пешеходы не видят маленький транспорт, который может ехать очень быстро и наехать на пешеходов, если они не соблюдают правила перехода проезжей части дороги. Дети наблюдают за правильными и неправильными действиями пешеходов во время прогулок, по дороге в детский сад, а затем рассказывают, что неправильно делают некоторые пешеходы, и почему такие действия опасны.

Таким образом, в старшей группе расширяются представления о правилах безопасного поведения на дорогах, проверяется осознание и понимание опасных и

безопасных действий. В специальных двигательных упражнениях отрабатываются правила перехода проезжей части дороги, закрепляются навыки безопасного поведения, в играх отрабатываются навыки по выполнению правильных действий при переходе проезжей части со взрослым и понимание пространственной терминологии (левая - правая сторона, впереди - сзади, рядом, далеко - близко, навстречу, напротив, движение прямо, наискосок и другие).

Тематика занятий:

- Наземные транспортные средства. Габариты транспортных средств: маленький, большой. Как узнать, по нахождению автомобиля на полосе движения, что будет делать водитель автомобиля? Термины: поворот, разворот, скорость, обгон;
- Виды транспорта: наземный, водный, воздушный;
- Наземный транспорт: автомобильный, железнодорожный, гужевой, вьючный, трубопроводный;
- Правила поведения в маршрутных транспортных средствах и индивидуальных легковых транспортных средствах;
- Дорожные знаки, обозначающие места остановок маршрутных транспортных средств: место остановки автобуса и (или) троллейбуса, место остановки трамвая; место стоянки легковых такси
- Специальный транспорт, его назначение в жизни человека;
- Знакомство с понятиями: обочина, край проезжей части, поребрик, разделительная полоса;
- Чем отличается «улица» от «дороги»;
- Улица, переулок, площадь, проспект (широкие и узкие);
- Дорога односторонняя и двухсторонняя;
- Сравнение транспортного и пешеходного светофоров;
- Перекресток. Какие бывают перекрестки (регулируемые и нерегулируемые);
- Правила перехода дороги по регулируемому пешеходному переходу;
- Правила перехода дороги по нерегулируемому пешеходному переходу;
- «Дорожные ловушки» на пешеходном переходе и в местах остановок автобуса или троллейбуса, трамвая;
- Сравнение дорожных знаков «Пешеходный переход» из разных групп дорожных знаков: предупреждающих, особых предписаний и информационных. Чем они похожи, чем отличаются, кого информируют и о чём?
- Знакомство со знаками для пешеходов «Движение пешеходов запрещено» и «Пешеходная дорожка». Сравнение двух знаков: форма, цвет, назначение.

Подготовительная группа (6-7 лет)

Продолжаются занятия по развитию познавательных процессов: концентрации внимания, наблюдательности, памяти, способности к восприятию окружающего пространства и ориентации в нём. Дети обучаются самостоятельно давать оценку действиям водителя, пешехода и пассажира. Им разъясняется, что они будущие школьники, которым придётся самостоятельно переходить дорогу, выполнять обязанности пешехода и пассажира. Учебные занятия по Правилам безопасного поведения на дороге проводятся два раза в месяц.

Дети изучают на макетах, магнитных досках безопасные маршруты движения в детский сад, рассказывают взрослым, как правильно и безопасно можно идти по улицам микрорайона, что находится на территории, прилегающей к детскому саду; показывают умение наблюдать, оценивать дорожную обстановку с помощью зрения, слуха (увидел сигнал светофора, услышал предупредительный звуковой сигнал, подаваемый водителем автомобиля и т.д.), осознанно объясняют опасные места в окружающей дорожной среде.

При обучении детей безопасному поведению на дорогах используют элементы проблемного обучения, моделирование дорожных ситуаций.

Тематика занятий:

- Какие дорожные знаки, установленные на дороге, указывают пешеходам места перехода через дорогу?
- Пешеход и его друзья;
- Если ты собрался в путь, ты про знаки не забудь! Какие знаки помогают ориентироваться водителю и пассажирам в пути? (Знаки сервиса). Знакомство с новыми знаками. Их назначение. Знаки воспитатель определяет сам те, которые чаще встречаются в пути.

Развитие трудовой деятельности.

Цель: Формирование положительного отношения к труду. **Задачи:**

1) Воспитание в детях уважительного отношения к труженику и результатам его труда, желания подражать ему в своей деятельности, проявлять нравственные качества. (Решение этой задачи должно привести к развитию осознания важности труда для общества).

2) Обучение детей трудовым умениям, навыкам организации и планирования своего труда, осуществлению самоконтроля и самооценки. (Решение этой задачи должно привести к формированию интереса к овладению новыми навыками, ощущению радости от своих умений, самостоятельности).

3) Воспитание нравственно-волевых качеств (настойчивости, целеустремленности, ответственности за результат своей деятельности), привычки к трудовому усилию. (Это должно привести к формированию у детей готовности к труду, развитию самостоятельности).

4) Воспитание нравственных мотивов деятельности, побуждающих включаться в труд при необходимости. (Действие этих мотивов должно вызывать у ребенка активное стремление к получению качественного результата, ощущению радости от собственного труда).

5) Воспитание гуманного отношения к окружающим: умения и желания включаться в совместный труд со сверстниками, проявлять доброжелательность, активность и инициативу, стремление к качественному выполнению общего дела, осознания себя как члена детского общества.

Компоненты трудовой деятельности.

1) Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте).

2) Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.

3) Мотивы, побуждающие детей к труду:

- интерес к процессу действий;
- интерес к будущему результату;
- интерес к овладению новыми навыками;
- соучастие в труде совместно с взрослыми;
- осознание своих обязанностей;
- осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.

Своеобразие трудовой деятельности детей:

1) «субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий.

2) связь с игрой, которая проявляется:

- в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых;
- в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры;

- во включении игровых действий в трудовой процесс;
- в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.

Виды труда:

1) Самообслуживание.
2) Хозяйственно-бытовой труд.
3) Труд в природе.
4) Ручной труд.
5) Ознакомление с трудом взрослых.

Формы организации трудовой деятельности:

1) Поручения:
- простые и сложные;
- эпизодические и длительные;
- коллективные.
2) Дежурства.
3) Коллективный труд.

Типы организации труда детей

1) Индивидуальный труд.
2) Труд рядом.
3) Общий труд.
4) Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	**Особенности структуры**	**Наличие совместных действий в зависимости от участников**
Индивидуальный труд Труд рядом	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат Возникает необходимость согласований при распределении задании, при обобщении результатов Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности

Методы и приемы трудового воспитания детей

I группа методов: формирование нравственных представление, суждений, оценок.

1) Решение маленьких логических задач, загадок.
2) Приучение к размышлению, логические беседы.
3) Беседы на этические темы.
4) Чтение художественной литературы.
5) Рассматривание иллюстраций.
6) Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций.
7) Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов.
8) Задачи на решение коммуникативных ситуаций.
9) Придумывание сказок.

II группа методов: создание у детей практического опыта трудовой деятельности.

1) Приучение к положительным формам общественного поведения.
2) Показ действий.
3) Пример взрослого и детей.
4) Целенаправленное наблюдение.
5) Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд).
6) Разыгрывание коммуникативных ситуаций.
7) Создание контрольных педагогических ситуаций.

Формы работы с детьми в образовательной области социально-коммуникативного развития

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие игровой **деятельности** - Сюжетно-ролевые игры - Подвижные игры - Театрализованные игры - Дидактические игры	3-7 лет вторая младшая, средняя, старшая и подг. к школе группы	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые	В соответствии режимом дня	Игры- экспериментирование Сюжетные Самодеятельн ые игры (с собственными Знаниями детей на основе их опыта). Вне игровые формы: самодеятельность дошкольников; Изобразительная деят-ть; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение

		игры с участием воспитателей		
2 .Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Беседы, обучение, чтение худ.литературы, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры)	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы, показ); Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание)	Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Беседы- занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видиофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидакт. игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деят-ть
3. Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежност	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники,	Прогулка Самостоятельная деятельность Тематические досуги Труд (в природе, дежурство)	сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные

и - образ Я - семья - детский сад - родная страна - наша армия (со ст. гр.) - наша планета (подг.гр)		музыкальные досуги, развлечения, чтение рассказ экскурсия		игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение рассказ экскурсия	Тематические досуги Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
4. Формирование патриотических чувств	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	Игра Наблюдение Упражнение	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность
5. Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение Напоминание Наблюдение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация
Формирование основ собственной безопасности - ребенок и другие люди - ребенок и природа - ребенок дома - ребенок и улица - ребенок и дорога	3-7 лет	Беседы, обучение, Чтение Объяснение, напоминание Упражнения, Рассказ Продуктивная Деятельность Рассматривание иллюстраций Рассказы, чтение Целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры Минутка безопасности Показ, объяснение, бучение, напоминание	Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельность Для самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада, Творческие задания, Рассматривание Иллюстраций, Дидактическая игра, Продуктивная деятельность
Развитие трудовой деятельности				

1.Самообслуживание	3-4 года вторая младшая группа	Напоминание, беседы, потешки Разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра Просмотр видеофильмов
	4-5 лет средняя группа	Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.	Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов , Дидактически е игры
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной литературы Поручения, игровые ситуации, досуг	Объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры	Дидактически е игры, рассматривание иллюстраций, сюжетно-ролевые игры
2. Хозяйственно -бытовой труд	3-4 года вторая младша я группа	Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций. Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,	Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей
	4-5 лет средняя группа	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов	Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения совместный труд детей
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг.	Творческие задания, дежурство, задания, поручения

			Уборка постели после сна, Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	
3. Труд в природе	3-4 года вторая младшая группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидакт. и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными	Продуктивная деятельность, тематические досуги
	4-5 лет средняя группа	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы. Выращивание зелени для корма птиц в зимнее время. Подкормка птиц. Работа на огороде и цветнике	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы совместно с воспитателем, тематические досуги

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра Просмотр видеофильмов	Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги
4. Ручной труд	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминание Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, Изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью.игры и своими руками.	Продуктивная деятельность
5.Формирование первичных представлений о труде взрослых	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций	Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закреплени е	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Экскурсии, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео	Дидактические игры, обучение, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий,	Дидактически е игры, сюжетно-ролевые игры

2.2.3. Речевое развитие

Цель: Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

Задачи:

1) Овладение речью как средством общения и культуры.
2) Обогащение активного словаря.
3) Развитие связной, грамматически правильной диалоговой и монологической речи.
4) Развитие речевого творчества.
5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
6) Формирование звуковой аналитико-синтенической активности как предпосылки обучения грамоте.
7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

Принципы развития речи.

1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
2) Принцип коммуникативно-деятельного подхода к развитию речи.
3) Принцип развития языкового чутья.
4) Принцип формирования элементарного сознания явлений языка.
5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
7) Принцип обогащения активной языковой практик

Основные направления работы по развитию речи детей в детском саду.

1) Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2) Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3) Формирование грамматического строя:
- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);
- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);
- словообразование.
4) Развитие связной речи:
- диалогическая (разговорная) речь;
- монологическая речь (рассказывание).
5) Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6) Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи:

1) Наглядные:
- непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
- опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).
2) Словесные:
- чтение и рассказывание художественных произведений;
- заучивание наизусть;
- пересказ;
- общая беседа;
- рассказывание без опоры на наглядный материал.

3) Практические:
- дидактические игры;
- игры-драматизации, инсценировки,
- дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1) Общение взрослых и детей.
2) Культурная языковая среде.
3) Обучение родной речи в организованной деятельности.
4) Художественная литература.
5) Изобразительное искусство, музыка, театр.
6) Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи:

1) Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний;
2) Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;
3) Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте;
4) Развитие литературной речи.

Формы работы:

1) Чтение литературного произведения;
2) Рассказ литературного произведения;
3) Беседа о прочитанном произведении;
4) Обсуждение литературного произведения;
5) Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра;
6) Игра на основе сюжета литературного произведения;
7) Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного;
8) Сочинение по мотивам прочитанного;
9) Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову:

1) Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция;
2) В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
3) Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др;
4) Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения.

Формы работы с детьми в области речевого развития

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)
		- Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.		- Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)

	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативн ые тренинги. - Совместная продуктивная деятельность. Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативн-ные тренинги. - Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами - Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонент ов устной речи	3 -5 лет, вторая младша я, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, - чистоговорок. - Обучение пересказу - по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. -Наблюдения - -Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа стихов	-Совместная продуктивная и - игровая деятельность детей. - Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментировани е с природным материалом - Разучивание, пересказ Речевые задания и упражнения	- Речевые дид. игры. азучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	Драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

		- Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деят-сть - Обучению пересказу - лит-го произведения		
3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуника-тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность - Совместная продуктивная и игровая деятельность - Сюжетно-ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи. Беседа. Рассказ, чтение. Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры, Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры. Продук-тивная деят-сть Настольно-печатные игры Беседы. Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). - Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. - Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) - Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры.	-Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - формирование элементарногореплицирования. - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. - Хороводные игры, пальчиковые игры. - Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги.	-Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек) -Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). - Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Имитативные упражнения, пластические этюды. - Сценарии активизирующего общения. - Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.) - Коммуникативные тренинги.	- Поддержание социального контакта (фатическая беседа, эвристическая беседа). - Образцы коммуникативных кодов взрослого. -Коммуникативные тренинги.	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. - Игры с правилами. - Игры парами

		- Совместная продуктивная деятельность. - Работа в книжном уголке - Экскурсии. - Проектная деятельность	- Тематические досуги. - Гимнастики (мимическая, логоритмическая).	- Совместная продуктивная деятельность детей
2.Развитие всех компонентов устной речи	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	- Артикуляционная гимнастика - Дид. Игры, Настольно-печатные игры - Продуктивная деятельность - Разучивание стихотворений, пересказ - Работа в книжном уголке - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Обучение пересказу по серии сюжетных картинок, по картине	Называние, повторение, слушание - Речевые дидактические игры. - Наблюдения - Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа ние стихов	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. Словотворчество
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Сценарии активизирующего общения. - Дидактические игры - Игры-драматизации - Экспериментирование с природным материалом - Разучивание, пересказ - Речевые задания и упражнения - Разучивание скороговорок, чистоговорок. - Артикуляционная гимнастика - Проектная деят-сть - Обучению пересказу лит-го произведения	- Речевые дид. игры. азучивание - Беседа - Досуги - Разучивание стихов	Драматизация - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. - Самостоятельная художественно-речевая деятельность

3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)	3 -5 лет, вторая младшая, средняя группы	-Сюжетно-ролевые игры -Чтение художественной литературы -Досуги	Образцы коммуника-тивных кодов взрослого. - Освоение формул речевого этикета (пассивное)	Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.
	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	- Интегрированные НОД - Тематические досуги - Чтение художественной литературы - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Использование в повседневной жизни формул речевого этикета - Беседы	- Самостоятельная художественно-речевая деятельность Совместная продуктивная и игровая деятельность - Сюжетно- ролевые игры
4.Формирование интереса и потребности в чтении	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Подбор иллюстраций Чтение литературы. Подвижные игры Физкультурные досуги Заучивание Рассказ Обучение Экскурсии Объяснения	Физкультминутки, прогулка, прием пищи. Беседа. Рассказ, чтение. Д/и Настольно-печатные игры Игры-драматизации	Игры Дид. игры Театр Рассматривание иллюстраций Игры. Продук-тивнаядеят-сть Настольно-печатные игры Беседы. Театр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Чтение художественной и познавательной литературы Творческие задания Пересказ Литературные праздники Досуги Презентации проектов Ситуативное общение Творческие игры Театр Чтение литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок	Физкультминутки, прогулка, Работа в театральном уголке Досуги кукольные спектакли Организованные формы работы с детьми Тематические досуги Самостоятельная детская деятельность Драматизация Праздники Литературные викторины	Пересказ Драматизация Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность игры

2.2.4. Познавательное развитие

Цель: Развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально-познавательные и интеллектуально-творческие.

Задачи:

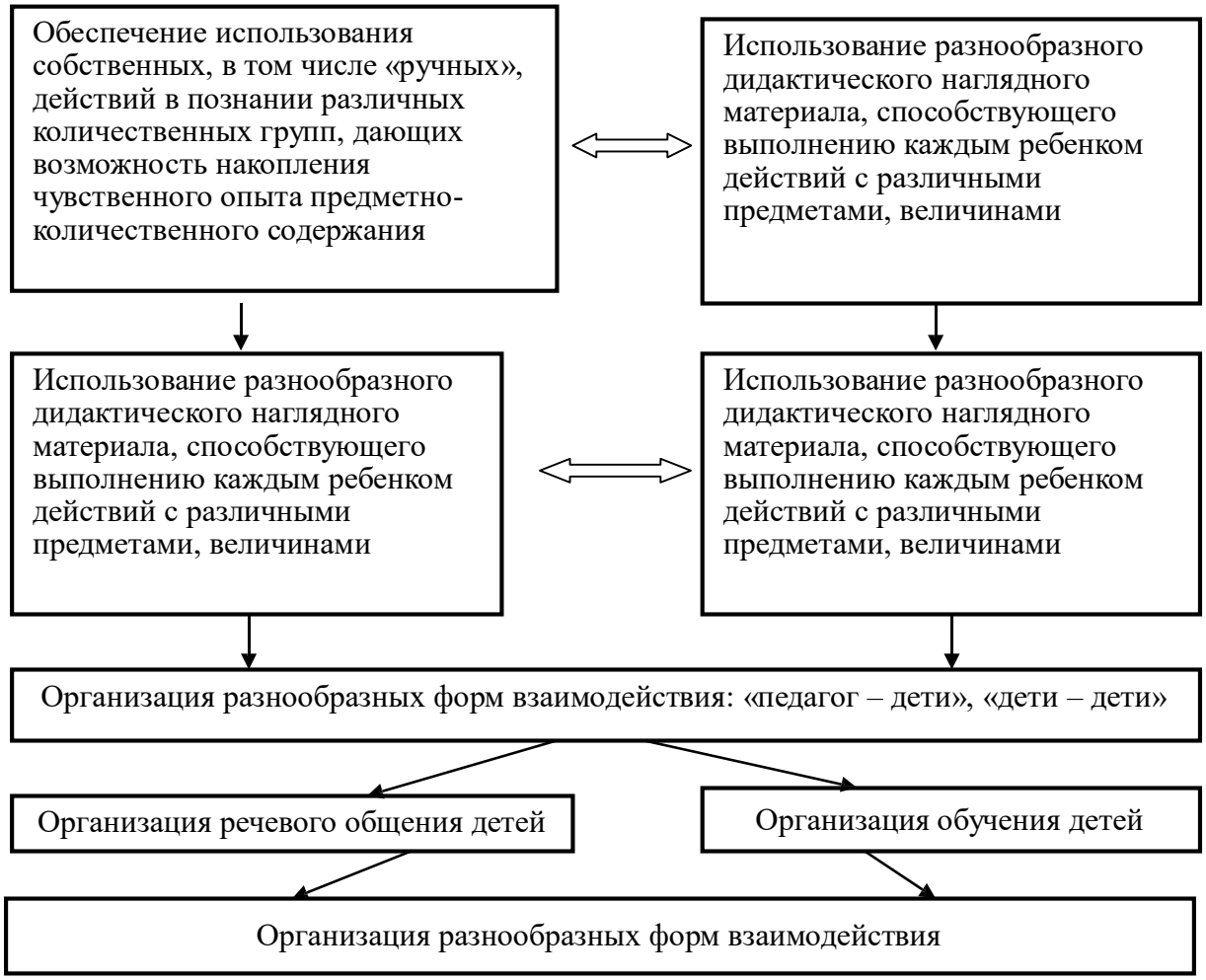
1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
3) Развитие воображения и творческой активности.
4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Построение образовательной деятельности
в зоне ближайшего развития ребенка

«Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно:
- Обученность
- Воспитанность
- Развитость

«Зона ближайшего развития» (ЗБР) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью:
- Обучаемость
- Воспитуемость
- Развиваемость

Педагогические условия успешного и полноценного интеллектуального развития детей дошкольного возраста



Развитие элементарных математических представлений

Цель: Интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

1) Формировать представление о числе.
2) Формировать геометрические представления.
3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях**).**
4) Развивать сенсорные возможности.
5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин
6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации и сериации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии
8) предпосылки творческого продуктивного мышления.

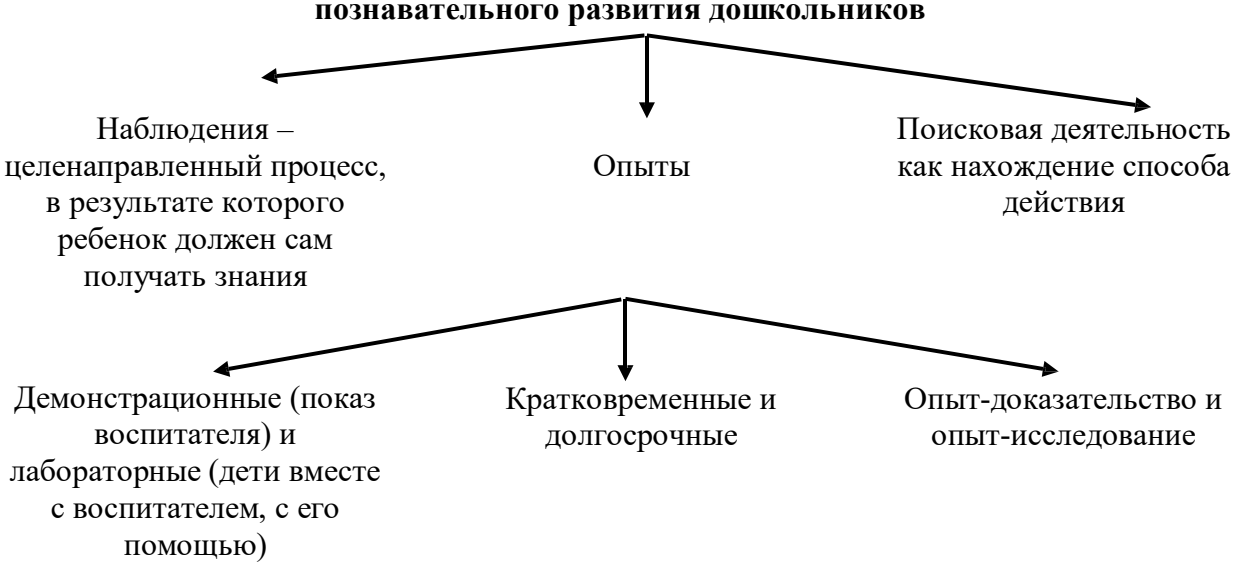
Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления
2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»
3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий
4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях.
2) Демонстрационные опыты.
3) Сенсорные праздники на основе народного календаря.
4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).
5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).
6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).
7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.
8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы**).**

Детское экспериментирование
Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников

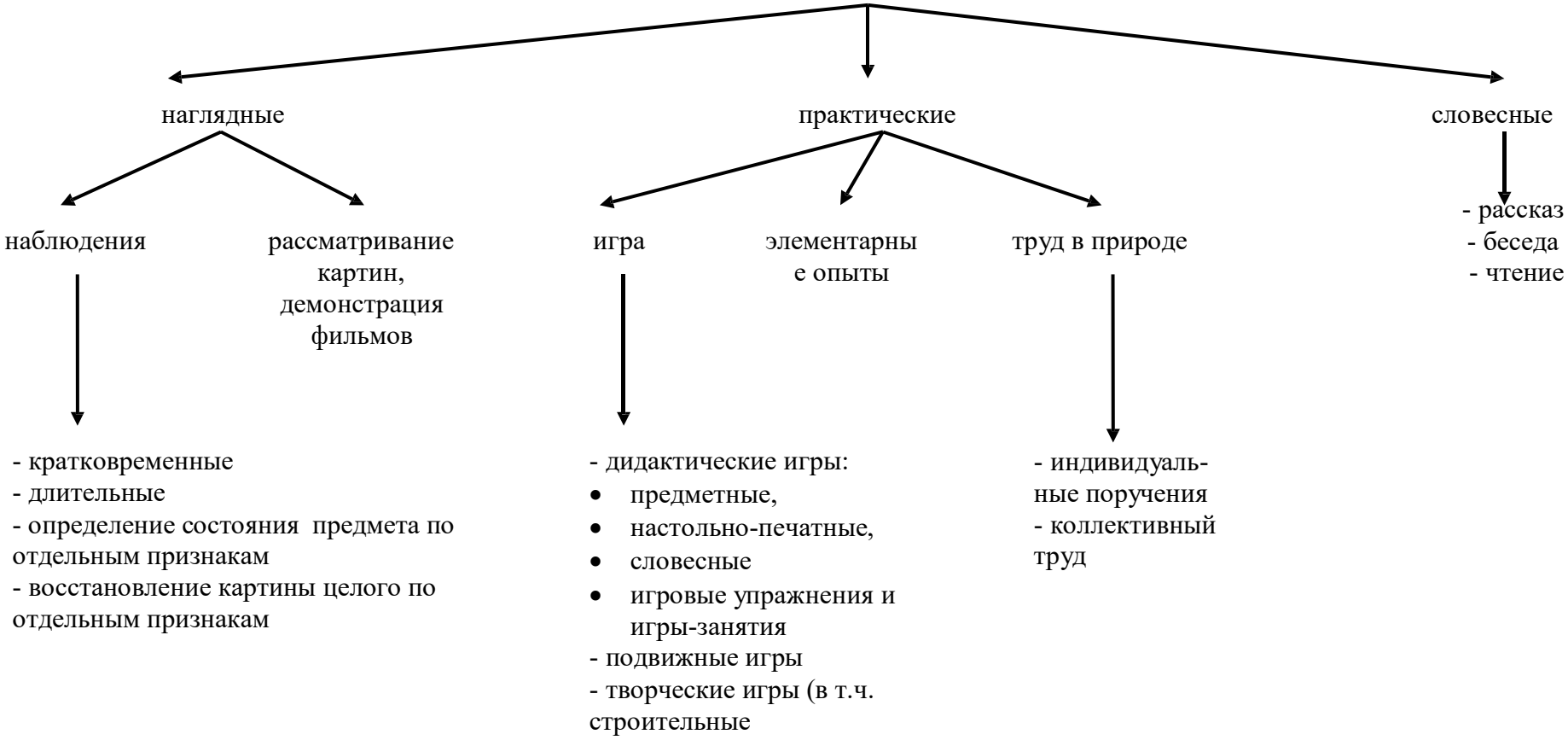


Ребенок и мир природы

Законы общего дома природы:

- Все живые организмы имеют равное право на жизнь
- В природе всё взаимосвязано
- В природе ничто никуда не исчезает, а переходит из одного состояния в другое

Методы ознакомления дошкольников с природой



Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

1) Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого рода.

2) Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.

3) На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.

Триединая функция знаний о социальном мире:

- Знания должны нести информацию (информативность знаний.
- Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
- Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка.
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).
- Наблюдения.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Методы, позволяющие педагогу наиболее эффективно проводить работу по ознакомлению детей с социальным миром			
Методы, повышающие познавательную активность	Методы, вызывающие эмоциональную активность	Методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Методы коррекции и уточнения детских представлений
- Элементарный анализ - Сравнение по контрасту и подобию, сходству - Группировка и классификация - Моделирование и конструирование - Ответы на вопросы детей - Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	- Воображаемая ситуация - Придумывание сказок - Игры-драматизации - Сюрпризные моменты и элементы новизны - Юмор и шутка - Сочетание разнообразных средств на одном занятии	- Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности - Перспективное планирование - Перспектива, направленная на последующую деятельность - Беседа	- Повторение - Наблюдение - Экспериментирование - Создание проблемных ситуаций - Беседа

Формы работы с детьми в области познавательного развития

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1.Формирование элементарных математических представлений - количество и счет - величина - форма - ориентировка в пространстве - ориентировка во времени	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Интегрированные деятельность Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.) Чтение (ср. гр.) Досуг	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Рассматривание (ср. гр.) Наблюдение (ср. гр.)	Игры (дидактически е, развивающие, подвижные)
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуации Упражнения Игры (дидактические, подвижные) Рассматривание Наблюдение Досуг, КВН, Чтение	Игровые упражнения Объяснение Рассматривание Наблюдение	Игры (дидактически е, развивающие, подвижные)
2. Детское экспериментирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Игры экспериментирования (ср. гр.) Простейшие опыты	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Развивающие игры	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную игровую),

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Интегрированные занятия Экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования Игровые упражнения Игры (дидактические, подвижные) Показ Тематическая прогулка КВН (подг. гр.)	Игровые упражнения Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Наблюдение на прогулке Игры экспериментирования Развивающие игры Проблемные ситуации	Игры (дидактические, развивающие, подвижные) Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)
3.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора - предметное и социальное окружение - ознакомление с природой	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Целевые прогулки Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Ситуативный разговор Рассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Рассматривание Наблюдение Труд в уголке природе Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Экскурсии Рассказ Беседа	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры

	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Рассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветнике Целевые прогулки Экологические акции Экспериментирование, опыты Моделирование Исследовательская деятельность Комплексные, интегрированные занятия Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозиций Проектная деятельность Проблемные ситуации Экологические, досуги, праздники, развлечения	Сюжетно-ролевая игра Игровые обучающие ситуации Наблюдение Труд в уголке природе, огороде, цветнике Подкормка птиц Выращивание растений Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Беседа Рассказ Создание коллекций Проектная деятельность Проблемные ситуации	Сюжетно-ролевая игра Игры с правилами Рассматривание Наблюдение Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры Моделирование Самостоятельная художественно-речевая деятельность Деятельность в уголке природы

2.2.5. Художественно-эстетическое развитие

Цель: Достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Задачи:

1) Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Задачи художественно-эстетического развития в младшем дошкольном возрасте:

1) Эстетическое восприятие мира природы:

- Побуждать детей наблюдать за окружающей живой природой, всматриваться, замечать красоту природы.
- Обогащать яркими впечатлениями от разнообразия красоты природы.

- Воспитывать эмоциональный отклик на окружающую природу.
- Воспитывать любовь ко всему живому, умение любоваться, видеть красоту вокруг себя.

2) Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о том, что все люди трудятся
- Воспитывать интерес, уважение к труду, людям труда.
- Воспитывать бережное отношение к окружающему предметному миру.
- Формировать интерес к окружающим предметам.
- Уметь обследовать их, осуществлять простейший сенсорный анализ, выделять ярко выраженные свойства, качества предмета.

Различать эмоциональное состояние людей. Воспитывать чувство симпатии к другим детям.

1) Художественное восприятие произведений искусства:
- Развивать эстетические чувства, художественное восприятие ребенка.
- Воспитывать эмоциональный отклик на произведения искусства.
- Учить замечать яркость цветовых образов изобразительного и прикладного искусства.
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства.
- Дать элементарные представления об архитектуре.
- Учить делиться своими впечатлениями со взрослыми, сверстниками.
- Формировать эмоционально-эстетическое отношение ребенка к народной культуре.

2) Художественно-изобразительная деятельность:
- Развивать интерес детей к изобразительной деятельности, к образному отражению увиденного, услышанного, прочувствованного.
- Формировать представления о форме, величине, строении, цвете предметов, упражнять в передаче своего отношения к изображаемому, выделять главное в предмете и его признаки, настроение.
- Учить создавать образ из округлых форм и цветовых пятен.
- Учить гармонично располагать предметы на плоскости листа.
- Развивать воображение, творческие способности.
- Учить видеть средства выразительности в произведениях искусства (цвет, ритм, объем).
- Знакомить с разнообразием изобразительных материалов.

Задачи художественно-эстетического развития в старшем дошкольном возрасте

1) Эстетическое восприятие мира природы:
- Развивать интерес, желание и умение наблюдать за живой и неживой природой
- Воспитывать эмоциональный отклик на красоту природы, любовь к природе, основы экологической культуры
- Подводить к умению одухотворять природу, представлять себя в роли животного, растения, передавать его облик, характер, настроение

2) Эстетическое восприятие социального мира:
- Дать детям представление о труде взрослых, о профессиях
- Воспитывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо других людей

3) Воспитывать предметное отношение к предметам рукотворного мира
4) Формировать знания о Родине, Москве
5) Знакомить с ближайшим окружением, учить любоваться красотой окружающих

- Учить выделять особенности строения предметов, их свойства и качества, назначение
- Знакомить с изменениями, происходящими в окружающем мире
- Развивать эмоциональный отклик на человеческие взаимоотношения, поступки

3) Художественное восприятие произведений искусства

- Развивать эстетическое восприятие, умение понимать содержание произведений искусства, всматриваться в картину, сравнивать произведения, проявляя к ним устойчивый интерес
- Развивать эмоционально-эстетическую отзывчивость на произведения искусства
- Учить выделять средства выразительности в произведениях искусства
- Воспитывать эмоциональный отклик на отраженные в произведениях искусства поступки, события, соотносить со своими представлениями о красивом, радостном, печальном и т.д.
- Развивать представления детей об архитектур.
- Формировать чувство цвета, его гармонии, симметрии, формы, ритма
- Знакомить с произведениями
- искусства, знать, для чего создаются красивые вещи
- Содействовать эмоциональному общению

4) Художественно-изобразительная деятельность

- Развивать устойчивый интерес детей к разным видам изобразительной деятельности
- Развивать эстетические чувства
- Учить создавать художественный образ
- Учить отражать свои впечатления от окружающего мира в продуктивной деятельности, придумывать, фантазировать, экспериментировать
- Учить изображать себя в общении с близкими, животными, растениями, отражать общественные события
- Развивать художественное творчество детей
- Учить передавать животных, человека в движении
- Учить использовать в изодеятельности разнообразные изобразительные материалы

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

1) Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

2) Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

3) Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

4) Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности

.

5) Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидающего, рефлектирующего).

6) Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

7) Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

8) Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

9) Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

1) В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

2) Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

3) Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно, причем у некоторых народов в определенные истори- ческие периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

4) Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

5) Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Детское

конструирование Виды детского конструирования:

1) Из строительного материала.
2) Из бумаги.
3) Ил природного материала.
4) Из промышленных отходов.
5) Из деталей конструкторов.
6) Из крупногабаритных модулей.
7) Практическое и компьютерное.

Формы организации обучения конструированию:

1) Конструирование по модели.
2) Конструирование по условиям.
3) Конструирование по образцу.
4) Конструирование по замыслу.
5) Конструирование по теме.
6) Каркасное конструирование.
7) Конструирование по чертежам и схемам.

Взаимосвязь конструирования и игры:

- Ранний возраст: конструирование слито с игрой.
- Младший дошкольный возраст: игра становится побудителем к конструированию, которое начинает приобретать для детей самостоятельное значение.
- Старший дошкольный возраст: сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.

Музыкальное развитие.

Основные цели: развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.
2) Приобщение к музыкальному искусству.
3) Развитие воображения и творческой активности.

Направления образовательной работы:

1) Слушание.
2) Пение.
3) Музыкально-ритмические движения.
4) Игра на детских музыкальных инструментах.
5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового,

танцевального).

Методы музыкального развития:

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.
2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.
3) Словесно-слуховой: пение.
4) Слуховой: слушание музыки.
5) Игровой: музыкальные игры.
6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
-развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса;
-развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

-формирование у детей певческих умений и навыков;
-обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;
-развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание работы «Музыкально-ритмические движения»

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок;
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения;
- развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
-становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
-развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»: песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах

-развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
-способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
-развивать способность к песенному, музыкально-игровому,

танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми в области художественно - эстетического развития

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности -рисование -лепка -аппликация -конструирование	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом
2. Развитие детского творчества Приобщение к изобразительному искусству		Рисование Аппликация Лепка Сюжетно-игровая ситуация Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия	работа с детьми	Постройки для сюжетных игр
	5-7 лет старшая и подг. к школе группы	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи Развивающие игры Рассматривание чертежей и	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация

			схем	
4.Развитие музыкально - художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству - Слушание - Пение -Песенное творчество -Музыкально-ритмические движения - Развитие танцевально - игрового творчества	3-5 лет вторая младшая и средняя группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок,	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; во время умывания - в продуктивных видах деятельности - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно- - ролевых играх	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирова ние со звуками, используя
- Игра на детских музыкальных инструментах		иллюстраций в - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	- перед дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментиров

				а ние со звуками, Музыкально-дид. Игры
-	5-7 лет старша я и подг. к школе группы	Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность -Слушание музыкальн ых сказок, - Беседы с детьми о музыке; -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; - во время умывания - во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх - перед дневным сном - при	Создание условий для самостоятельно й музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованн ой деятельности.
-		- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; - Рассматривание портретов композиторов - Празднован ие дней рождения	пробуждении - на праздниках и развлечениях Инсценирован ие песен -Формирование танцевального творчества, - Импровизаци я образов сказочных животных и птиц - Празднован ие дней рождения	ТСО Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Придумывание простейших танцевальных движений Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Аккомпанемент в пении, танце и др Детский

				ансамбль, оркестр Игра в «концерт», «музыкальные занятия»

2.2.6. Физическое развитие

Цель:

1) гармоничное физическое развитие;
2) формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой;
3) формирование основ здорового образа жизни.

Задачи:

1) Оздоровительные:
- охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организм;
- всестороннее физическое совершенствование функций организма;
- повышение работоспособности и закаливание.

2) Образовательные:
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие физических качеств;
- овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

3) Воспитательные:
- формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями;
- разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Направления физического развития:

1) Приобретение детьми опыта в двигательной деятельности*:*
- связанной с выполнением упражнений;
- направленной на развитие таких физических качеств как координация и гибкость;
- способствующей правильному формированию опорно- двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики;
- связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).

2) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

3) Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Принципы физического развития:

1) Дидактические:
- систематичность и последовательность;
- развивающее обучение;
- доступность;
- воспитывающее обучение;
- учет индивидуальных и возрастных особенностей;
- сознательность и активность ребенка;
- наглядность.

2) Специальные:

- непрерывность;
- последовательность наращивания тренирующих воздействий;
- цикличность.

3) Гигиенические:
- сбалансированность нагрузок;
- рациональность чередования деятельности и отдыха;
- возрастная адекватность;
- оздоровительная направленность всего образовательного процесса;
- осуществление личностно- ориентированного обучения и воспитания.

Методы физического развития:

1) Наглядные:
- наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
- наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
- тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

2) Словесные:
- объяснения, пояснения, указания;
- подача команд, распоряжений, сигналов;
- вопросы к детям;
- образный сюжетный рассказ, беседа;
- словесная инструкция.

3) Практические:
- Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
- Проведение упражнений в игровой форме;
- Проведение упражнений в соревновательной форме.

Примерная модель двигательного режима

№	Формы организации	Особенности организации
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в зале,
2.	Двигательная разминка во время перерыва между занятиями	Ежедневно в течение 7- 8 минут
3.	Динамические паузы во время НОД	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятий
4.	Подвижные игры и физические упражнения на	Ежедневно с учетом уровней двигательной
5.	Индивидуальная работа по развитию движений на прогулке	Ежедневно во время прогулки, длительность-12- 15 мин
6.	Прогулки- походы в лес или парк	1- 3 раза в квартал, во время, отведенное для
7.	Оздоровительный бег	2 раза в неделю, подгруппами по 5- 7 челове
8.	Гимнастика после дневного сна в сочетании с	Ежедневно по мере пробуждения и подъема
9.	НОД по физической культуре	3 раза в неделю (в старшей и подготовительной одно
10.	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, продолжительность зависит
11.	Физкультурно- спортивные праздники	2-3 раза в год (последняя неделя квартала)

12.	Неделя здоровья	1-2 раза в месяц на воздухе совместно со сверстниками одной- двух групп
13.	Физкультурный досуг	2- 3 раза в год , внутри детского сада или совместно со сверстниками соседнего
14.	Физкультурно- спортивные праздники	1- 2 раза в год на воздухе или в зале, длительность- не более 30 мин.
15.	Игры- соревнования между возрастными группами или со	1 раз в год в спортивном клубе или в школе
16.	Спартакиады вне детского сада	Участвуют дети с высоким уровнем физической подготовленности
17.	Совместная физкультурно-оздоровительная работа детского	По желанию родителей и детей не более 2 раза в неделю, длительность 25- 30
18.	Физкультурные образовательная деятельность	Определяется воспитателем по обоюдному
19.	Участие родителей в физкультурно-	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников,

Формы организации работы с детьми
в области физического развития

Содержание	**Возраст**	**ООД**	**Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов**	**Самостоятельная деятельность**
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения 3.Подвижные игры	3-5 лет, 2-я мл, средняя группы	ООД по физическому воспитанию: - сюжетно - игровые - тематические -классические -тренирующее В ООД по физическому воспитанию: - тематические комплексы -сюжетные -классические -с предметами - подражательный комплекс Физ.минутки Динамические паузы	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -сюжетно-игровая -тематическая -полоса препятствий Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому у воспитанию на улице Подражательные	Игра Игровое упражнение Подражательные движения

			движения	
4.Спортивные упражнения 5.Активный отдых 6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	**Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна: - коррекционная -оздоровительная -сюжетно-игровая -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	Сюжетно-ролевые игры
1.Основные движения: -ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения. 2.Общеразвивающие упражнения	5-7 лет, старшая и подгот. к школе группы	НОД по физическому воспитанию: - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной креативности (творчества) В занятиях по физическому воспитанию: -сюжетный комплекс -подражательный комплекс комплекс с	**Утренний отрезок времени** Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая -аэробика (подгот. гр.) Подражательные движения **Прогулка** Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа	Игровые упражнения Подражательные движения

		предметами Физ.минутки Динамические паузы		
3.Подвижные игры 4.Спортивные упражнения 5.Спортивные игры 6.Активный отдых 7. Формирование начальных представлений о ЗОЖ		Подвижная игра большой, малой подвижности и с элементами спортивных игр Развлечения, ОБЖ, минутка здоровья	Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход (подгот. гр.) **Вечерний отрезок времени, включая прогулку** Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная -полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья Объяснение, показ, дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал, досуг, театрализованные игры.	Дидактические, сюжетно-ролевые игры

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

Дошкольное образование в гимназии осуществляется также через вариативные формы.

К вариативным формам дошкольного образования для детей от 1,5 до 7 лет в гимназии относятся:

- группа кратковременного пребывания;
- адаптационная группа;

- группа продленного дня;

-консультационный центр для родителей детей, неохваченных дошкольным образованием;

- лекотека.

Вариативные формы дошкольного образования предусматривают разный режим пребывания детей, как с нормой развития, так и с ограниченными возможностями здоровья и особыми образовательными потребностями.

Группы кратковременного пребывания (ГКП)

Вариативная форма дошкольного образования, которая создается для детей раннего и дошкольного возраста с целью обеспечения их всестороннего развития и формирования у них основ школьного обучения, оказание консультативно-методической поддержки их родителям (или законным представителям) в организации воспитания и обучения ребенка, его социальной адаптации и формировании предпосылок учебной деятельности.

Адаптационная группа кратковременного пребывания

Адаптационная группа кратковременного пребывания создается с целью адаптации детей от 1,5 до 3 лет к условиям дошкольного образования и обеспечения их ранней социализации.

Основными задачами адаптационной группы являются:

- помощь в адаптации к условиям дошкольного отделения детям раннего возраста;
- обеспечение ранней социализации детей;
- формирование умений общения со сверстниками;
- забота об эмоциональном благополучии каждого ребенка;
- консультативная помощь педагога-психолога, учителя-логопеда;
- установление контактов с родителями, педагогическое просвещение.

Адаптационная группа создается для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет (в соответствии с принципом комплектования групп).

Группа продленного дня

Группа продленного дня для детей от 3 до 7 лет создается с целью оказания всесторонней помощи семье в вопросах организации присмотра и ухода за детьми, их воспитании и развитии.

Консультативный центр (КЦ)

Консультативный центр создается с целью обеспечения единства и преемственности семейного и общественного воспитания, повышения педагогической компетентности родителей (законных представителей), обеспечивающих получение детьми дошкольного образования в форме семейного воспитания с 1,5 лет до 7 лет, поддержки всестороннего развития личности детей, не посещающих образовательные учреждения, реализующие образовательные программы дошкольного образования.

Основные задачи консультативного центра:

-проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом, речевом и социальном развитии детей дошкольного возраста;

-оказание консультативной помощи родителям (законным представителям) и повышение их психологической компетентности в вопросах воспитания, обучения и развития ребенка;

-диагностика особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной, волевой и речевой сфер детей;

-обеспечение успешной адаптации детей при поступлении в дошкольное учреждение или школу;

-информирование родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребенку в соответствии с его индивидуальными особенностями.

Лекотека

Создается с целью обеспечения психолого-педагогического сопровождения детей от 1,5 до 7 лет с нарушениями развития для социализации, формирования предпосылок учебной деятельности, поддержки развития личности ребенка и оказания психолого-педагогической помощи родителям.

Основные задачи:

– реализация образовательной программы, разрабатываемой исходя из особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей воспитанников;

– проведение психопрофилактики, психотерапии и психокоррекции средствами игры у детей от 2 месяцев до 7 лет с нарушениями развития;

– обучение родителей, специалистов государственных образовательных учреждений методам игрового взаимодействия с детьми, имеющими нарушения в развитии;

– проведение психопрофилактической и психокоррекционной работы с членами семьи ребенка от 2 месяцев до 7 лет с нарушением развития;

– психолого-педагогическое обследование детей от 2 месяцев до 7 лет с нарушениями развития при наличии согласия родителей;

– помощь родителям в подборе адекватных средств общения с ребенком;

– подбор индивидуальных техник формирования предпосылок учебной деятельности ребенка; поддержка инициатив родителей в организации программ взаимодействия семей.

Программы, используемые в лекотеке:

- Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая программа «ЛЕКОТЕКА», А.М. Казьмин, Е.А. Петрусенко, Г.А. Перминова, А.И. Чугунова, А.М.Пайкова, Склокина Н.А.;

- Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки», М.Питерси, Р. Трилор.

- Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья», под ред. Пискун О. Ю., Есиповой Т. П.

Методическое сопровождение:

- «Психология аномального развития ребенка», под ред. В.В. Лебединского, М.К. Бардышевской;

- «Игра в коррекции психического развития ребенка», под ред. Карабанова О. А.

- «Теория и практика арт-терапии», под ред. Копытина А.И.

- «Направленная игротерапия нарушений поведения и эмоциональных расстройств у детей», под ред. Романова А.А.

Режим оказания услуг

• Индивидуальный игротерапевтический сеанс для каждого ребёнка проводится 2 раза в неделю. Продолжительность сеанса от 30-40 минут.

• Групповой игротерапевтический сеанс проводится для каждого ребёнка 1 раз в неделю. Продолжительность составляет от 30 минут до 1 часа.

• Индивидуальная работа специалиста (педагога-психолога, учителя-логопеда, и др.) по консультированию родителей (законных представителей) проводится не чаще 2 раз в месяц.

• Продолжительность консультации составляет от 30 минут до 1 часа.

• Продолжительность групповой работы специалистов с родителями (законными представителями) составляет 2 часа и проводится не реже 1 раза в 3 месяца.

• Проведение методического собрания (консилиума) специалистов не реже 1 раза в квартал.

• Супервизия не реже 1 раза в месяц.

Терапевтический игровой сеанс — это использование игровой терапии в определённый промежуток времени (от 30 минут до 1 часа) без перерыва.

Это игровой процесс, который можно наблюдать и которому

необходимо способствовать, но его невозможно использовать, это процесс ожидания результатов ребёнка.

Условия проведения терапевтического игрового сеанса в лекотеке:

• Уважение к уникальной природе ребёнка.

• Связь специалиста с ребёнком — это непосредственное переживание развития.

• Акцент делается на сегодняшних продолжающихся отношениях (работа начинается с того момента, в котором сейчас находится ребёнок, работа идёт непосредственно с его чувствами, а не с проблемами, симптомами, их причинами).

• Специалист рассматривает каждую ситуацию как уникальный, непосредственно переживаемый опыт, который определяет то, какие игровые методы и техники следует использовать.

• Специалист последовательно и терпеливо оказывает ребёнку помощь в поиске самого себя, помогает ему творчески и ответственно подходить к использованию своих способностей и возможностей.

• Ребёнок во время игрового терапевтического сеанса переживает знакомство с самим собой и со специалистом Лекотеки, который принимает его таким, какой он есть.

• Специалист Лекотеки поощряет свободное вербальное и невербальное самовыражение ребёнка, ребёнок получает свободу выразить самого себя в игровых действиях и в речи, сопровождающей ситуацию игры.

Принципы терапевтического игрового сеанса, которым следует специалист Лекотеки:

• Осознание уникальности процесса терапевтического игрового сеанса.

• Гибкость специалиста, его готовность принять ребёнка таким, каков он есть (принимать все его проявления).

• Вера в ребёнка с ограниченными возможностями здоровья, в ребёнка-инвалида как в цельную и самоценную личность с неограниченными потенциалами к развитию.

• Необходимость поиска особых способов общения с ребёнком, учитывая его особенности.

• Событие с ребёнком (совместное бытие - быть с ребёнком, разделять с ним его переживания, прислушиваться ко всему, что он говорит, вникать в сущность его переживаний, относиться к ребёнку с уважением и эмпатией; специалист вслушивается и вчувствывается в ребёнка, когда ребёнок враждебно настроен, испытывает ненависть или жалость к самому себе, когда исследует ресурсы игрового пространства).

• В процессе игры специалистом оказывается помощь ребёнку в переживании ощущения неограниченной свободы с целью дальнейшего понимания и принятия (на уровне, определяющимся возможностями ребёнка) тех правил, которые определяют и структурируют ситуацию.

Оценка результативности программы осуществляется путем сопоставления состояния ребенка по всем направлениям работы на момент составления индивидуального годового (сезонного) плана и по окончании учебного года, выявленного при помощи наблюдения, диагностических проб, опроса родителей. Данные обследования заносятся в стандартные формы, позволяющие оценить качественные и количественные изменения в состоянии ребенка и родительско-детского взаимодействия.

Формы регистрации результатов обследования в лекотеке

Обследование развития ребенка

Ф.И.ребенка_____

Специалист_____ Моторный контроль

	Дата обследовани		
Общая моторика			
Устойчиво держит голову			
Переворачивается со спины на живот			
Устойчиво сидит			
Устойчиво стоит с опорой			
Устойчиво стоит без опоры			
Встает на четвереньки			
Встает на «высокие» колени			
Самостоятельно садится			
Ползает на четвереньках			
Встает из положения на четвереньках с опорой			
Поднимает игрушку из положения стоя с опорой			
Переступает приставным шагом с опорой			
Ходит с поддержкой			
Ходит самостоятельно			
Приседает на корточки из положения стоя без опоры, встает			
Встает с пола без опоры			
Бегает			
Бьет по мячу ногой			
Прыгает на двух ногах			
Тонкая моторика			
Может захватить предмет			
Может удержать предмет			
Может схватить движущийся предмет			
Произвольно бросает предметы			
Берет мелкие предметы большим и указательным пальцем (пинцетный захват)			
Аккуратно кладет предмет на поверхность			
Может положить мелкий предмет в емкость с узким горлышком			
Может откручивать крышки			
Может собрать несколько мелких предметов одной рукой			
При рисовании держит карандаш (фломастер, мелок) при помощи зрелого			
Режет ножницами			
Оральная моторика			
Прожевывает и глотает твердую пищу			
Не роняет пищу и не выпускает жидкость или слюну изо рта			
Может задуть свечку или надуть мыльный пузырь, вытягивая при этом			
Пьет через трубочку			
Артикуляция и владение голосом			
Издает разнообразные звуки, модулируя их по высоте, по громкости, по			
Внятно произносит некоторые слоги, сова из одного слога			
Внятно произносит слова из 2-х одинаковых слогов			
Внятно произносит слова из 2-х разных слогов			
Внятно произносит слова из 3-х разных слогов			
Внятно произносит слова с сочетанием 2-х согласных звуков			

Внятно произносит основные звуки кроме «л», «р», шипящих и			
Внятно произносит основные звуки речи			
ИТОГО			

Когнитивная сфера

Исследовательское поведение			
Зрительное исследование			
Фиксирует объект, прослеживает за его движением			
Рассматривает окружение			
Рассматривает объект			
Рассматривает объект, манипулируя им			
Следит за собственными действиями с предметами			
Наблюдает за действиями других			
Следит за событиями кукольного театра или видео сюжета			
Тактильно-кинестетические исследование			
Ротовое обследование			
Исследует предметы касанием, кроме кончиков пальцев			
Ощупывает предметы кончиками пальцев			
Исследует окружение передвигаясь			
Слуховое исследование			
Прислушивается к неречевым звукам			
Прислушивается к речевым звукам			
Прислушивается к музыке			
Вызывает звуки различным способом и прислушивается			
Слушает обращенную речь, сказки, стихи			
Неспецифические исследовательские действия			
Опустошает емкости, интенсивно воздействует на предметы, разбирает на части, бросает,			
Воздействует одним предметом на другие			
Базовые когнитивные процессы			
Выражает удивление, когда один предмет подменяется другим (1-3 секунды закрыто)			
Предвосхищение событий в игровых ругинах			
Предвосхищение траектории движущегося объекта			
Предвосхищает события в знакомых книжках (при чтении знакомого стишка заранее говорит нужное слово или показывает			
Повторяет действие, вызвавшее интересный эффект (игра типа «действие-эффект»)			
Находит спрятанный под покрывало предмет			
Находит предмет при открытом перепрятывании			
Реагирует на шутку (несоответствие наблюдаемого действия предвосхищаемому)			

Спонтанная репрезентация опыта			
Рассматривает фотографию или картинку, правильно ориентируя			
Называет воспринимаемые предметы или действия			
Называет воспринимаемые качества (цвет, температура и т.д.) и чувства (боль, желание пойти в туалет и т.д.)			
Спонтанно воспроизводит адекватные (культурно-фиксированные)			
Спонтанно воспроизводит пространственные отношения и			
Спонтанно воспроизводит усвоенную последовательность из двух и более взаимодействий предметов или изобразительных игрушек			
Комментирует невербальные игровые действия			
Невербально и вербально воспроизводит усвоенное поведение модели (другого или персонажа)			
Репрезентация опыта в игре с предметами-заместителями			
Репрезентация опыта в игре с воображаемыми объектами			
Репрезентация опыта в игре с двумя и более персонажами			
ИТОГО			

Когнитивная сфера

Подражание			
Зрительно-моторное[1]			
Повторяет отдельные движения или позы руки			
Повторяет отдельные движения рта, языка			
Повторяет выразительные движения лица взрослого			
Повторяет отдельные действия с предметами			
Повторяет отдельные движения или позы тела			
Повторяет жесты с разным участием двух рук			
Повторяет действия воспроизводящие отношения предметов (нанизывает кольца на стержень пирамидки без учета величины колец, складывает предметы в коробку и т.п.)			
Повторяет последовательности из двух разных действий с предметом			
Повторяет последовательности из трех разных действий с предметом			
Повторяет последовательности из четырех разных действий с предметом			
Повторяет выкладывание или рисование периодических последовательностей из 2-х элементов			
Рисует после демонстрации[2] спонтанные серии однородных элементов: окружности, линии горизонт.иверт., жирные точки			
Рисует после демонстрации отдельные элементы: окружность, дугу, линию горизонт.иверт., жирную точку			
Рисует после демонстрации композиции из двух элементов (дерево, мячик на полу, галочка, крестик)			
Рисует после демонстрации композиции из трех элементов (дерево на земле, треугольник, пуговица…)			
Рисует после демонстрации композиции из четырех элементов (квадрат, лицо с глазами и ртом, пуговица…)			

[1] предъявление визуального стимула может осуществляться молча или в сопровождении вокализации,

слова

Слухо-моторное			
Подражает изменению голоса			
Повторяет звуки, произносимые взрослым			
Повторяет звукоподражательные слова и междометия, произносимые взрослым			
Повторяет двухсложные слова			
Повторяет трехсложные слова			
Повторяет фразы, состоящие из нескольких слов			
Воспроизводит простые ритмы			
Воспроизводит музыкальные фразы, используя голос и артикуляцию			
Выполнение заданий			
Конструктивные действия по образцу			
Собирает линейные конструкции (складывает кубики в ряд или друг на друга)			
Собирает нелинейные конструкции (ворота, кроватка и т.д.)			
Собирает разрезные картинки из 2-4 частей			
Собирает узор из 3–х частей одинаковой формы (треугольники)			
Репрезентация знаний о событиях			
Выбирает картинки, относящиеся к одному сюжету			
Раскладывает картинки, иллюстрирующие сюжет в хронологической последовательности			
Сравнение, сортировка, сериация			
Сортировка по цвету			
Сортировка по форме			
Сортировка по величине			
Подбор парного предмета или парной картинки в ситуации выбора			
Сортировка по перцептивной категории (машинки, куклы и т.п.)			
Сортировка по классу (еда, посуда и т.п.)			
Сериация по величине			
Узнавание лиц			
Счет			
Воспроизводит числовой ряд до 5			
Может пересчитывать предметы в пределах 3			
Может пересчитывать предметы в пределах 5			
Выполнение вербальных программ с условиями (если …, то…)			
Простая игра с выбором условного действия (если Х=А то Д1, если Х≠А то Д2)			
Выполняет задания, требующие выполнение инструкции, противоречащей текущему восприятию и предварительному опыту			
(сортировка: красное – в белое, белое – в красное)			
Игра со сменой ролей, последовательными этапами, регламентированными правилами			
ИТОГО			

[2] специалист рисует на отдельном листе и через 5 сек после этого прячет его

Общение

Языки, которыми пользуются члены семьи

Язык	Член семьи	Степень участия в воспитании ребенка

Базовые предпосылки общения			
Внимание к партнеру (смотрит, слушает, ожидает, стараясь понять, что предлагает или говорит взрослый)			
Сосредотачивает внимание на том, на что указывает взрослый неречевыми средствами (взглядом, указательным жестом)			
Переводит взгляд с лица взрослого на предмет общего интереса и обратно когда взрослый хочет привлечь внимание ребенка (ответное разделенное внимание)			
Переводит взгляд с лица взрослого на предмет общего интереса и обратно когда хочет привлечь внимание взрослого (инициативное разделенное внимание)			
Средства общения			
Степень требований выражает модуляцией голоса (тона, громкости)			
Предметные сообщения (приносит предмет взрослому и ожидает определенной реакции)			
Указывает на предмет взглядом, указательным жестом. Рукой взрослого или подведением взрослого к предмету			
Отдельные лепетные и звукоподражательные слова (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Отдельные слова из 2 и более слогов (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Жесты (кроме указательного) (от 1 до 5 – 1 балл, от 5 до 10 - 2 балла, от 10 до 50 – 3 балла)			
Фразы из 2-х слов			
Фразы из 3-х и более слов			
Монолог из 2-х и более связанных предложений			
Понимание речевых сообщений			
Реагирует соответствующим образом на интонацию			
Соответствующим образом отвечает на «можно» и «нельзя»			
Выполняет выученное действие по просьбе			
В ситуации выбора (из 3-х предметов) выбирает названный предмет			
В ситуации выбора следует инструкции из 2-х слов («покорми куклу», если рядом есть мишка и расческа)			
В ситуации выбора находит предмет, имеющий одновременно 2 признака (возьми красный мяч, если рядом есть желтый мяч, красный и желтый куб)			
В ситуации выбора следует инструкции, включающей относительные понятия («на»/«под», «больше»/«меньше», «выше»/«ниже», и т.д.)			
В правильном порядке выполняет последовательности из двух простых указаний: «Сделай то-то, потом…, потом…»			
В ситуации выбора следует инструкции, включающей количественные понятия («один»/«много», «два», «три»)			

Инициативы в общении			
Выражает протест, несогласие			
Привлекает к себе внимание			
Привлекает внимание взрослого к предмету			
Требует повтора или продолжения			
Информирует о физиологических проблемах (голод, боль, усталость, желании в туалет)			
Использует приветствие, прощание и другие проявления вежливости			
Просит что-либо дать			
Просит сделать что-либо с предметом (помочь одеться, покормить ложкой…)			
Сообщает взрослому о событиях («бах» - упало, «чо»- горячо и т.д.)			
Просит взрослого назвать предмет			
Предлагает поиграть			
Задает вопросы «что?»			
Задает вопросы «где?», «когда?», «почему?»			
Диалог			
Ждет ответа после обращения			
Отвечает на обращение взрослого			
Поддерживает несколько циклов общения			
Поддерживает разговор с взрослым по поводу того, что сейчас отсутствует в непосредственном окружении (было или что предполагается или по поводу сказок и т.п.)			
ИТОГО			

Личностно-социальное развитие

Самосознание			
Знает своё имя - показывает на себя, когда спрашивают «где….*имя?*»,			
Находит части тела у себя, когда спрашивают «где у….*имя часть тела?*»			
Узнает себя в зеркале, на фотографиях			
Пользуется личными местоимениями 1-го лица в отношении себя (Я, мой, мне, меня…)			
Называет своё имя			
Правильно отвечает на вопрос «Ты (*имя*) мальчик или девочка?»			
Высказывает мысли о своем желании или нежелании «хочу…», «не хочу»			
Высказывает мысли о своих ощущениях и чувствах («больно», «холодно», «я устал», «я боюсь»…и т.п.)			
Рассказывает о событиях произошедших с ним			
Собственность и отношения привязанности			
Знает (указывает, защищает..) свои вещи (кроватку, полотенце, горшок, одежду, мягкую игрушку, альбом с фотографиями…и т.д.)			
Привязанность к родителям или другим первичным воспитателям (0 – отсутствует, 1 – выражена только в незнакомых ситуациях, 2 – выражена постоянно)			
Стремление быть рядом со сверстниками (0 – отсутствует, 1 – проявляется только в незнакомых ситуациях, 2 – выражено постоянно)			
Контроль поведения			
Временно прекращает поведение при запрете			
Следует правилам поведения в присутствии взрослого			
Следует правилам поведения, когда взрослого нет рядом			

Эмпатия и навыки просоциального поведения			
Расстраивается, когда другой расстроен			
Смеется, если все смеются рядом			
Заступается за другого			
Старается успокоить другого			
Знание и понимание других			
Распознает людей по полу и возрасту (младенец, мальчик-девочка, дядя-тетя, бабушка-дедушка)			
Предвосхищает поведение взрослого			
Позиции взаимодействия с другими			
Независимости			
Наблюдения			
Подчинения			
Власти			
Принятия помощи			
Сотрудничества			
Заботы			
Способы аффективной регуляции и решения конфликтов			
Сенсорная самостимуляция			
Избегание			
Отказ от деятельности (потеря интереса)			
Выполнение требований другого (уступка)			
Агрессия			
Переключение на другое интересное занятие			
Открытое выражение несогласия			
Манипуляция другими			
Компромиссное решение о приоритетах (сначала….. потом….)			
Отреагирование или разрешение конфликта в игре			
ИТОГО			

Протокол обследования поведения родителя Н (0)

– признак не наблюдается;

Р (1) - признак наблюдается редко;

Ч(2) - признак наблюдается часто;

Пр (3) - признак наблюдается практически все время сеанса

Выражениетеплого отношения к ребенку			
Предложение помощи			
Забота о комфорте ребенка			
Забота о безопасности ребенка			
Создание доступной развивающей среды			
Невербальные и вербальные проявления нежности			
Одобрение поведения ребенка			
Расслабленность и хорошее настроение в присутствии ребенка			
Интерес к занятиям ребенка			
Проявлениеуважительного отношения к ребенку			
Забота о наличии заинтересованности ребенка			
Непрерывание неопасной и социально приемлемой активности ребенка			
Позволение ребенку играть многократно			
Отсутствие негативных высказываний в адрес ребенка			

Предоставление ребенку возможности выбирать			
Позволяет ребенку действовать с предметами по-своему			
Позволяет ребенку выражать свои чувства			
Соответствие темы			
Поддерживает тему ребенка			
Конфликтует с темой ребенка			
Аффективный фон активности родителя			
Позитивный			
Негативный			
Нейтральный			
Аффективные стили осуществления социального контроля			
Жесткий/требовательный/ негативный			
Мягкий/доброжелательный			
Нейтральный			
Способ осуществления социального контроля			
Запрет			
Команда			
Угроза физического наказания			
Физическое наказание			
Физическое принуждение			
Выражение недовольства			
Шантаж (лишение внимания)			
Торг (фрустрация желаний)			
Помощь вопросом			
Моделирование			
Просьба			
Утверждение			
Позитивное подкрепление			
Обещание позитивного подкрепления			
Способ вербального выражения социального контроля			
Утверждающий стиль введения запрета (здесь так не делают)			
Императивный стиль (не предполагающий отказа, промедления: скажи сейчас же)			
Вопросительный стиль (что надо сказать?…)			
Соответствие содержания вербальных и невербальных сообщений			

Объем и последовательность контроля			
Ограничения ситуативны и непостоянны			
Ограничений немного, они постоянны			
Ограничений немного, они непостоянны			
Ограничений много, они постоянны			
Ограничений много, они непостоянны			
Стратегии разрешения конфликтов			
В свою пользу			
Поиск компромисса			
Безусловные уступки ребенку			
Использование педагогических приемов			
Привлечение внимания к объектам окружения			
Привлечение внимания к себе			

Реагирование на инициативу ребенка			
Включение в деятельность, которая интересует, которой занимается ребенок			
Демонстрация желательного поведения			
Объяснение вербальное (что делать с игрушкой)			
Внесение новизны в игру ребенка			
Использование жестов и других невербальных средств			
Использование фокусов, «провокаций», шуток			
Создание проблемных ситуаций			
Использование вербального картирования того, что в фокусе внимания ребенка			
Использование расширения высказываний ребенка			
Оказание помощи ребенку:			
- в ориентировке			
- организационной			
- эмоциональной			
- исполнительной			
Использование приема «Отзеркаливание»			
Ожидание ответа ребенка			
Поддержание темы ребенка			
Закрытие нескольких циклов общения			
Подстройка темпа деятельности			
Подбор понятных слов\знаков общения			
Выбор адекватных для уровня развития ребенка игр			
Подготовка ребенка к изменению в окружении			
Предоставление возможности ребенку сориентироваться в изменившейся ситуации			

Формы для планирования и регистрации текущей работы по Программе
Индивидуальный план работы с ребенком (родителем) на полугодие с_____по_____
Ф.И.ребенка (Ф.И.О. родителя)_____

Тема	*Содержание*

Дата_____
специалист_____

Журнал регистрации работы по индивидуальному плану с ребенком (родителем)Ф.И.ребенка (Ф.И.О. родителя)_____
Специалист_____

Темы	Даты											

Подпись специалиста												

Протокол контроля психологических проблем ребенка и родителя

Проблемы ребенка (ф.и.)	Даты			
Проблемы родителя (ф.и.о.)				

ФИО специалиста_____

Целостность и вариативность образовательного процесса может достигаться не только путём использования одной основной (комплексной) программы, но и методом квалифицированного подбора парциальных (специализированных) программ - программ по одному или нескольким направлениям развития ребенка.

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» каждая образовательная организация самостоятельно составляет перечень необходимых для осуществления образовательной деятельности программ, технологий, методических пособий (Приложение 2).

2.4. Взаимодействие взрослых с детьми.

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний.

Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих

взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Деятельность сотрудников дошкольного образования в осуществлении физкультурно-оздоровительной работы

Наименование должности	Содержание деятельности
Заведующий	• Создает необходимые условия для укрепления здоровья детей, для обеспечения их питанием. • Обеспечивает выполнение санитарно-гигиенических правил, противопожарных мероприятий и других условий по охране жизни и здоровья детей. • Обеспечивает медико-педагогический контроль за проведением физкультурно-оздоровительных мероприятий. • Отвечает за проведение ремонта. • Проводит обучение и инструктаж по технике безопасности.
Старшая медсестра	• Осматривает детей во время утреннего приема. • Организует и контролирует приведение всех физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Осуществляет контроль за режимом дня. • Оказывает доврачебную помощь. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Проверяет организацию питания в группах. • Следит за санитарным состоянием пищеблока и групповых комнат и других помещений учреждения. • Проводит санитарно-просветительскую работу среди сотрудников детского сада и родителей. • Следит за качеством приготовления пищи.
Старший воспитатель	• Составляет расписание занятий с учетом возраста детей, план оздоровительной работы, двигательный режим в разных возрастных группах.

	• Контролирует проведение физкультурно-оздоровительных мероприятий в группах. • Наблюдает за динамикой физического развития детей. • Осуществляет контроль за режимом дня. • Проводит диагностику совместно с воспитателями по физической культуре. • Осуществляет подбор пособий и игрушек в соответствии с гигиеническими требованиями к ним с учетом возрастных особенностей детей. • Проводит консультативную работу среди родителей и педагогов по вопросам физического развития и оздоровления детей.
Педагог-психолог	• Наблюдает за динамикой нервно-психического развития детей. • Проводит диагностику психического здоровья детей и их эмоционального благополучия. • Составляет коррекционные программы по улучшению эмоционального благополучия и нервно-психического развития детей. • Проводит соответствующую коррекционную работу.
Музыкальный руководитель	• Способствует развитию эмоциональной сферы ребенка. • Проводит музыкальные игры и хороводы с детьми. • Занимается развитием движений детей на музыкальных занятиях и в свободное от занятий время. • Участвует в проведении утренней гимнастики, физкультурных занятий, досугов, праздников.
Воспитатели	• Проводят утреннюю, пальчиковую гимнастику, гимнастику после сна, физкультурные занятия, досуги, физкультминутки, подвижные игры, спортивные упражнения, индивидуальную работу по развитию движений, закаливающие мероприятия. • Соблюдают режим дня. • Следят за здоровьем детей и их эмоциональным состоянием, информируют об этом медицинскую сестру, заведующего, педагога- психолога. • Следят за температурным режимом, искусственным освещением, одеждой детей. • Проводят диагностику двигательных навыков совместно со старшим воспитателем. • На педагогических советах отчитываются о состоянии физического развития детей и проведении закаливающих мероприятий. • Проводят просветительскую работу среди родителей и детей.
помощники воспитателей	• Организуют проветривание группы, спальни, приемной, туалета. • Соблюдают санитарно-гигиенические требования при мытье посуды, уборке в групповых комнатах. • Оказывает помощь воспитателю в закаливающих и оздоровительных мероприятиях
Завхоз	• Обеспечивает правильную работу вентиляционных установок. • Своевременно производит замену постельного белья.

	• Регулирует тепловой и воздушный режим детского сада. • Следит за состоянием оборудования, здания, помещений, территории во избежание травмоопасных ситуаций. • Контролирует соблюдение правил противопожарной безопасности.
Повар	• Своевременно готовит пищу в соответствии с режимом детского сада. • Проводит доброкачественную кулинарную обработку продуктов. • Обеспечивает строгое соблюдение срока реализации и условий хранения продуктов.
Дворник	• Содержит в чистоте участок детского сада и подходы к нему. • Своевременно убирает снег и сосульки с крыши. • Следит за состоянием ограждения территории детского сада.
Сторож	• Следит за дежурным освещением. • Отвечает за противопожарную безопасность охраняемого здания.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им,потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Цель данной работы - создание необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих повышение компетентности родителей в области воспитания детей.

Задачи по взаимодействию с семьей	Форма работы с родителями
Изучение семей детей, изучение семейного опыта воспитания и обучения детей	Индивидуальные формы работы: беседы, Наглядно-информационные формы работы информационно-просветительская (наглядная информация, наглядные
	консультации) информационно-аналитическая (опросы, , анкетирование)
Привлечение родителей к активному участию в жизни группы	Совместные мероприятия педагогов, родителей и детей*:* семейные досуги, праздники, привлечение родителей к образовательной деятельности – открытые занятия, викторины, проектная деятельность, совместное творчество.
Просвещение родителей в области педагогики и детской психологии	Совместные мероприятия педагогов и родителей: тренинги, круглые столы, консультации, родительские собрания

1. Организация консультативной и просветительской работы (родительские собрания, групповые и индивидуальные консультации специалистов ДОУ, информационные стенды и др.). Просветительская работа периодически касается вопросов организации видов детской деятельности.

2. Участие в работе утреннего приема детей. Родители имеют возможность предложить свои идеи по темам и содержанию проектов, принести материалы или книги,

поделиться с детьми своими знаниями, научить их тому, что умеют и любят сами.

3. Участие в планировании работы группы. Дети с удовольствием задают вопросы, предлагают интересующие их темы проектов, поэтому помощь родителей (лиц, их заменяющих) может оказаться не просто полезной, но неоценимой.

4. Участие в работе кружков или студий.

5. Посещение детского сада во время “Недели открытых дверей” (2 раза в год). В это время у родителей имеется уникальная возможность “прожить” целый день в дошкольном учреждении вместе со своим ребенком – посмотреть и принять участие в утренней разминке, побывать на занятиях, на прогулке, на приеме пищи, на пробежке после дневного сна, поиграть с детьми т.д.

6. Помощь в пополнении фондов детского сада (игрушки, книги, журналы и материалы, которые больше не нужны дома, но вполне могут пригодиться при организации образовательного процесса в ДОУ). Помощь в изготовлении дидактических материалов для занятий и свободной игровой деятельности детей (подбор заданий, ксерокопирование карточек).

7. Сопровождение детей на прогулках (экскурсиях) за пределами детского сада. Транспортировка детей на дальние расстояния.

8. Работа в Родительском комитете группы или детского сада: контроль за качеством питания в ДОУ, материальное оснащение воспитательно-образовательного процесса в ДОУ, организация детских праздников за пределами ДОУ и др.

9. Участие в Педагогическом Совете и Совете педагогов. Родители, дети которых посещают наше ДОУ, имеют полное право присутствовать на любом заседании педагогического Совета (либо Совета учреждения).

10. Для творческого общения существует такая форма работы с семьей как тематические выставки (темы выставок: “Любимый город”, “Семейный фотоальбом”, “Герб нашей семьи”. Эти выставки предоставляют родителям и детям организовать совместную деятельность (сочинить сказку, нарисовать рисунок, придумать семейный герб и пр.).

11. Подготовка детских праздников, досугов и развлечений и участие в них (спортивные, тематические праздники, празднование дней рождения детей и т.д.).

Преемственность семьи и детского сада

Организация оздоровительного режима

- Режим дня в соответствии с возрастными особенностями
- Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил
- Учёт индивидуальных особенностей
- Дифференцированный подход с учётом состояния здоровья детей
- Учёт внешних факторов (сезонные ритмы, климат и др.)
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Обогащение знаний детей о своём теле, особенностях его строения, здоровом образе жизни и прочее

Обеспечение психологического комфорта

- «Минутки настроения»
- «Уроки общения»
-Релаксация
- Комплексный подход к проблеме адаптации

Медицинское обслуживание

Обеспечение полноценного питания

- режим питания
- сбалансированность
- калорийность
- витаминизация

Проведение оздоровительных мероприятий

- ежедневно 2 раза в день прогулки
- утренняя гимнастика
- двигательные разминки между занятий
- физкультурные минутки во время занятий
- гимнастика после сна
- «Минутки здоровья» - упражнения, формирующие правильную осанку, направленный на профилактику плоскостопия, - упражнения для активизации работы мышц глаз,
- упражнения для верхних дыхательных путей
- оздоровительная игровая технология БОС

Организация закаливающих мероприятий

- воздушные ванны с упражнениями
-солнечные ванны
- умывание прохладной водой
- полоскание рта после еды
- ходьба босиком
- витаминотерапия
- самомассаж, точечный массаж
- употребление в пищу фитонцидов
- утренний приём на свежем воздухе в тёплое время года
- нахождение в помещении в облегчённой одежде
- закаливание стоп контрастной водой

2.6. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ОВЗ

Было установлено, что дети с ограничениями в развитии могут ориентировать и здоровых детей в ежедневной будничной жизни и наоборот - здоровые дети становились их активными помощниками, и это развивало к них самостоятельность и умение жить в социуме. Чтобы предоставить одинаковые шансы всем детям, в том числе и детям с ограниченными возможностями, необходимо понимать менталитет детей и их родителей.

Цель: психолого-педагогическое сопровождение детей с ОВЗ и семей имеющих детей с особенностями в развитии. прежде всего, помочь семье принять ребенка с ограничениями в развитии и признать его своим полноценным членом. Помочь родителям распознать сферу интересов ребенка и его возможностей, чтобы умело создать условия для их реализации.

Задачи:

- обучение самостоятельности, особенно в бытовой сфере;
- упражнения крупной и мелкой моторики;
- упражнения восприятия и перцептивных достижений;
- пробуждение положительного восприятия речи, расширение словарного запаса;
- развитие концентрации внимания и выдержки;
- обучение поведению в игре и в быту;
- обучение общению;
- помощь в налаживании отношений между ребенком и родителем;
- воспитание самосознания и доверие к себе самому;
- структурирование отдельных задач;
- формирование умения самостоятельно преодолевать трудности.

В дошкольном отделении гимназии функционируют общеразвивающие группы, которые посещают дети с ОВЗ.

Коррекционно-развивающая работа в ДОУ проводится в соответствии с адаптированными образовательными программами дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья: Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; Индивидуально-ориентированная коррекционно-развивающая программа «ЛЕКОТЕКА», А.М. Казьмин, Е.А. Петрусенко, Г.А. Перминова, А.И. Чугунова, А.М. Пайкова, Склокина Н.А.; Программа ранней помощи детям с отклонениями в развитии «Маленькие ступеньки», М. Питерси, Р. Трилор; Программа «Лекотека как новая форма социализации и образования детей с ограниченными возможностями здоровья», под ред. Пискун О. Ю., Есиповой Т. П.

Содержание коррекционно-развивающей работы через непосредственно образовательную деятельность распределено в течение учебного года по периодам с учётом возрастных особенностей детей.

С письменного разрешения родителей проводится психолого-педагогическая диагностика ребёнка с ОВЗ и составляется индивидуальный маршрут его развития.

Индивидуальный образовательный маршрут ребенка составляется на основе изучения и анализа уровня его развития. С этой целью используются диагностические методики, разработанные или подобранные авторами примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования, а также коррекционных программ, реализуемых в дошкольном образовательном учреждении. Индивидуальный образовательный маршрут ребенка может быть оформлен в свободной форме, например по линиям развития. Предлагаемый вариант индивидуального образовательного маршрута ребенка разработан на основании методического письма Минобразования России от 16.01.2002 № 03-51-5ин/23-03 "Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях".

Вариант индивидуального образовательного маршрута ребенка на 20_ / 20_ уч. год

Ф.И. ребенка _____

Направление работы (специалист)	**Количество часов в неделю**	**Время провед ения**	**Используемые программы и технологи**	**Форма проведения занятий**
Психологическая помощь (педагог-психолог)				Подгрупповая
Дефектологическая, логопедическая помощь (учитель-логопед, учитель-дефектолог)				Подгрупповая, индивидуальная
Общеразвивающая подготовительной группе (воспитатель)				Фронтальная, подгрупповая, индивидуальная
ЛФК (тренер по ЛФК)				Подгрупповая
Плавание(инструктор по плаванию)				Подгрупповая
ПМПК				
Другое				

Проводится консультирование специалистом педагогов группы и родителей для выработки единых принципов по сопровождению и поддержке ребенка в группе и дома.

Индивидуальная коррекционно-развивающая работа. Прежде всего, это совместное с педагогами и родителями сопровождение ребенка в процессе его роста и развития с последующим обсуждением динамики развития детей и уточнение рекомендаций для дальнейшего анализа результатов.

Логопедическая помощь ребенку. Цель работы логопеда: устранение у детей нарушений дефектов в развитии речи. Основные задачи это:

- своевременное выявление нарушений развития речи воспитанников;
- определение их уровня и характера;
- устранение этих нарушений;
-профилактика нарушений письменной речи;
- распространение специальных знаний по логопедии среди педагогов и родителей.

Главной формой работы учителя – логопеда с детьми по коррекции речи являются индивидуальные занятия. Они проводятся не менее 2 раз в неделю.

Помощь и коррекция психического развития. Цель работы психолога: коррекция эмоционально-волевой сферы, «ошибочного» поведения детей, помощь детям с задержкой психического развития.

Основные задачи психокоррекционной работы:

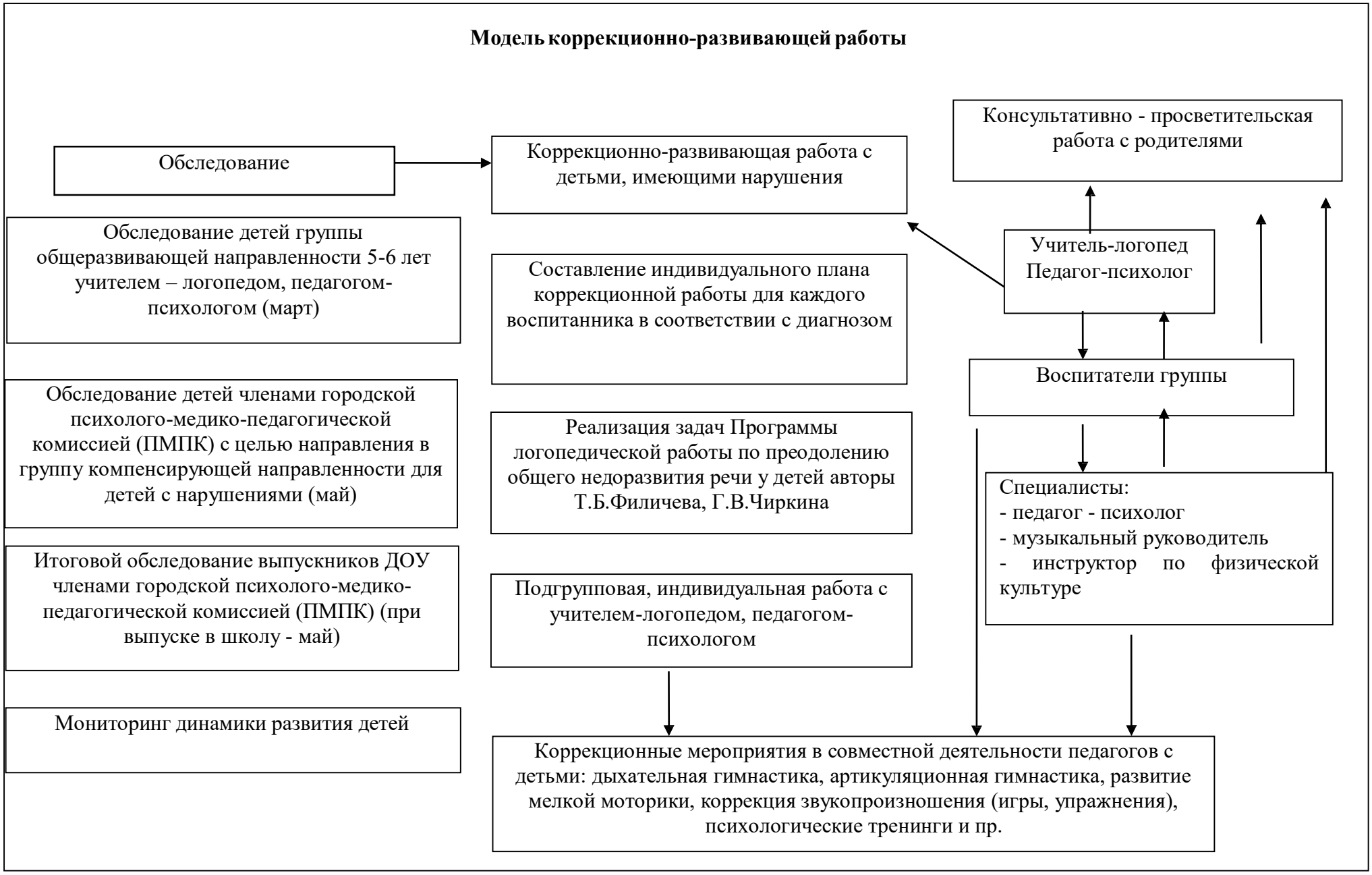
-выявление факторов, способствующих возникновению и развитию невротических состояний у детей;
- диагностика эмоционально-волевой сферы, готовности к обучению в школе;
-применение психолого-педагогических приемов, направленных на предупреждение нежелательных аффективных реакций детей;
- успешная адаптация.

Формы организации: индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми. Консультирование педагогов и родителей. Проводит специальные занятия с элементами тренингов для воспитателей и родителей по изменению стиля общения с детьми. Просветительская работа.

Основные методы коррекционного воздействия:

- арт-терапия
- релаксационные упражнения
- песочная терапия
- игровая терапия
- коммуникативные игры
- игры на развитие творческого мышления.

Модель коррекционно-развивающей работы



2.7. Особенности культурных практик в ДОУ

Культурные практики, по мнению Н.Б.Крыловой - это «обычные» для ребенка (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и взаимодействия с другими людьми. Это также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
Совместная игра	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Творческая мастерская	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание

	книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)	форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
Сенсорный и интеллектуальный тренинг	система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

– самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
– развивающие и логические игры;
– музыкальные игры и импровизации;
– речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
– самостоятельная деятельность в книжном уголке;
– самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
– самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд *общих требований:*

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к

активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть,

посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Младшая группа

В младшем дошкольном возрасте начинает активно проявляться потребность в познавательном общении с взрослыми, о чем свидетельствуют многочисленные вопросы,

которые задают дети. Воспитатель поощряет познавательную активность каждого ребенка, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов. Следует проявлять внимание к вопросам детей, побуждать и поощрять их познавательную активность, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем.

Воспитатель показывает детям пример доброго отношения к окружающим: как утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Он помогает малышам увидеть в мимике и жестах проявление яркого эмоционального состояния людей. Своим одобрением и примером воспитатель поддерживает стремление к положительным поступкам, способствует становлению положительной самооценки, которой ребенок начинает дорожить.

Младшие дошкольники - это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Поэтому пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве (имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

Средняя группа

Ребенок пятого года жизни отличается высокой активностью. Это создает новые возможности для развития самостоятельности во всех сферах его жизни. Развитию самостоятельности в познании способствует освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать. Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы (определить, влажный или сухой песок, годится ли он для постройки; отобрать брусочки такой ширины, чтобы по ним одновременно проезжали 2 или 3 машины и пр.). В своих познавательных интересах ребенок средней группы начинает выходить за рамки конкретной ситуации. Возраст «почемучек» проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?» Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают широкий интерес к окружающему миру. Нередко ребенок многократно обращается к воспитателю с одними и теми же вопросами,

чтобы докопаться до волнующей его истины, и от воспитателя требуется большое терпение, чтобы снова и снова давать ответы. Доброжелательное, заинтересованное отношение воспитателя к детским вопросам и проблемам, готовность «на равных» обсуждать их помогает, с одной стороны, поддержать и направить детскую познавательную активность в нужное русло, с другой - укрепляет доверие дошкольников к взрослому.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Это - центры игры, театрализации, искусства, науки, строительства, двигательной деятельности. Во время занятий и в свободной детской деятельности воспитатель создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, совместно найти правильное решение проблемы (примеры таких ситуаций приведены в конкретных разделах данного пособия). По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы воспитатель всегда высоко оценивает.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей - в игре, в изобразительной, музыкальной, театрально-исполнительской деятельности. Внимательное, заботливое отношение воспитателя к детям, умение поддержать их познавательную активность и развить самостоятельность, организация разнообразной деятельности составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей в средней группе детского сада. Важно, чтобы у ребенка всегда была возможность выбора игры, а для этого набор игр должен быть достаточно разнообразным и постоянно меняющимся (смена части игр примерно 1 раз в 2 месяца).

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Постепенно совершенствуются умения дошкольников самостоятельно действовать по собственному замыслу. Сначала эти замыслы не отличаются устойчивостью и легко меняются под влиянием внешних обстоятельств. Поэтому воспитателю необходимо развивать целенаправленность действий, помогать детям устанавливать связь между целью деятельности и ее результатом, учить находить и исправлять ошибки. Помощниками в этом могут стать картинки, фотографии, модели, наглядно, «по шагам» демонстрирующие детям очередность выполнения действий от постановки цели к результату. Это может быть последовательность процесса создания постройки, выполнения аппликации, бытового труда и пр.

Старшая и подготовительная группа

Переход в старшую, и, особенно, подготовительную группу связан с изменением статуса дошкольников в детском саду.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, воспитатель обеспечивает условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества. Он постоянно создает ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Воспитатель придерживается следующих правил. Не нужно при первых же затруднениях спешить на помощь ребенку, полезнее побуждать его к самостоятельному решению; если же без помощи не обойтись, вначале эта помощь должна быть минимальной: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт. Всегда необходимо предоставлять детям возможность самостоятельного решения поставленных задач, нацеливать их на поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживать детскую инициативу и творчество, показывать детям рост их достижений, вызывать у них чувство радости и гордости от успешных

самостоятельных, инициативных действий.

Появление подобных особенностей в поведении должно стать для близких взрослых сигналом к перемене стиля общения с ребенком. Надо относиться к нему с большим вниманием, уважением, доверием, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Старшие дошкольники очень чувствительны к оценкам взрослых. Они остро переживают, если взрослый выражает сомнение в их самостоятельности, ограничивает свободу. Необходимо поддерживать в детях ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель (или принять ее от воспитателя), обдумать путь к ее достижению, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом воспитатель использует средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Задача воспитателя

- развивать интерес к творчеству. Этому способствует создание творческих ситуаций в игровой, театральной, художественно-изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество. Все это - обязательные элементы образа жизни старших дошкольников в детском саду. Именно в увлекательной творческой деятельности перед дошкольником возникает проблема самостоятельного определения замысла, способов и формы его воплощения.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания.

«Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» — подобные вопросы постоянно присутствуют в общении воспитателя со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть

«посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать,

отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Особо подчеркивает воспитатель роль книги как источника новых знаний. Он показывает детям, как из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы. В «трудных» случаях воспитатель специально обращается к книгам, вместе с детьми находит в книгах решение проблем. Хорошо иллюстрированная книга становится источником новых интересов дошкольников и пробуждает в них стремление к овладению чтением.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит отдельные дни необычно – как «День космических путешествий», «День волшебных превращений»,

«День лесных обитателей». В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями:

«космонавты» готовят космический корабль, снаряжение, готовят космический завтрак, расшифровывают послания инопланетян, отправляются в путешествие по незнакомой

планете и пр. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

2.9. Особенности взаимодействия детского сада и семьи

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи вз аи модей ст ви я дет ск ого сада с семь е й :

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Основные направления и формы взаимодействия с семьей.

Взаимопознание и взаимопонимание

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; организация дней открытых дверей в детском саду; разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Целью первых собраний-встреч является разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Для снятия барьеров общения желательно использовать специальные методы, вызывающие у родителей позитивные эмоции, ориентированные на развитие доверительных отношений с педагогами («Выбери дистанцию», «Ассоциативный ряд», «Язык фотографий», «Раз- говор без умолку» и др.). Такие собрания целесообразно проводить регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско- родительских) отношений.

Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием).

Стенды. На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также, если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал). Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

Непрерывное образование воспит
ывающих взрослых

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции, родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности - ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;
- адресности -учета образовательных потребностей родителей;
- доступности - учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
- индивидуализации - преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
- участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.

Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

Форма образования взрослых	Содержание

Мастер-классы	Мастер-класс — особая форма презентации специалистом своего профессионального мастерства, с целью привлечения внимания родителей к актуальным проблемам воспитания детей и средствам их решения. Такими специалистами могут оказаться и сами родители, работающие в названных сферах. Большое значение в подготовке мастер-класса придается практическим и наглядным методам. Мастер-класс может быть организован сотрудниками детского сада, родителями, приглашенными специалистами (художником, режиссером, экологом и др.).
Тренинг	Тренинг (по определению Б. Д. Карвасарского) — это совокупность психотерапевтических, психокоррекционных и обучающих методов, направленных на развитие навыков самопознания и саморегуляции, обучения и межперсонального взаимодействия, коммуникативных и профессиональных умений. В процессе тренинга родители активно вовлекаются в специально разработанные педагогом-психологом ситуации, позволяющие осознавать свои личностные ресурсы. Тренинги может проводить как психолог детского сада, так и приглашенный специалист.
Семинары - практикумы	Семинары – практикумы ориентированы не только на сообщения родителям определенной информации, но и формирование у них определенных навыков (общения с детьми, организации с ребенком совместной продуктивной деятельности, организации двигательной активности детей и др.), на обмен опытом.

Совместная деятельность педагогов, родителей , детей

Целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагоги-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, ассамблеи, вечера музыки и поэзии, посещения семьями программных мероприятий семейного абонемента, организованных учреждениями культуры и искусства, по запросу детского сада; семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, салоны, студии, праздники (в том числе семейные), прогулки, экскурсии, проектная деятельность, семейный театр). В этих формах совместной деятельности заложены возможности коррекции поведения родителей и педагогов, предпочитающих авторитарный стиль общения с ребенком; воспитания у них бережного отношения к детскому творчеству.

Форма образования взрослых	Содержание
Семейные художественные студии	Творческое взаимодействие педагога, детей и родителей в студии может быть разнообразным по форме: совместные специально-организованные занятия; мастер-классы для родителей по рисунку, живописи, рукоделию (по выбору родителей); встречи с искусствоведами, художниками, мастерами декоративно-прикладного искусства; посещение музеев, художественных выставок.

Семейные праздники	Традиционными для детского сада являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Новой формой, актуализирующей сотворчество детей и воспитывающих взрослых, является семейный праздник в детском саду. Семейный праздник в детском саду - это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события. Таким особым днем может стать День матери, День отца, Новый год, День Победы, Международный Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля). Наиболее значимы семейные праздники для семей с детьми раннего возраста, так как малыши в возрасте до 3 лет лучше чувствуют себя, когда на празднике рядом с ними находятся родители.
Семейный театр	На протяжении всей истории общественного дошкольного воспитания театральная деятельность развивалась без учета семейного опыта. Развитие партнерских отношений с семьей открывает новые возможности для развития театрализованной деятельности детей и взрослых в форме семейного театра. Семейный театр в детском саду как творческое объединение нескольких семей и педагогов (воспитателей, музыкального руководителя и руководителя театральной студии детского сада).
Семейный абонемент	Прекрасную возможность встречи с искусством способны предоставить семье детский сад и его партнеры - учреждения искусства и культуры, организующие встречу с искусством по программам воскресного (субботнего) семейного абонемента. Программы могут быть как комплексными, так и предметными, посвященными тому или иному виду искусства. Например, «Здравствуй, музыка!», «Чудо по имени театр», «В гостях у художника», «Музей и семья», и др.
Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду и др.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4.Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства гимназии, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения

.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивает реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность; учет возрастных особенностей детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах:

1) насыщенность;
2) трансформируемость;
3) полифункциональность;
4) вариативной;
5) доступность;

6) безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Предметно-развивающая среда помещений и групповых комнат

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в ОУ		
Музыкальный и спортивный залы	- Непосредственно образовательная деятельность - Утренняя гимнастика - Досуговые мероприятия, - Праздники - Театрализованные представления - Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей	- Стационарное мультимедийное оборудование, музыкальный центр - Пианино - Детские музыкальные инструменты - Различные виды театра, ширмы - Спортивное оборудование для прыжков, метания,

		лазания, равновесия - Модули - Тренажеры - Нетрадиционное физкультурное оборудование - Шкафы для используемых пособий, игрушек, атрибутов
Медицинский кабинет	- Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; - Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ	- Изолятор - Процедурный кабинет - Медицинский кабинет
Коридоры ДОУ	- Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями.	- Стенды для родителей, визитка ДОУ. - Стенды для сотрудников
Участки	- Прогулки, наблюдения; - Игровая деятельность; - Самостоятельная двигательная деятельность - Трудовая деятельность.	- Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. - Игровое, функциональное, спортивное оборудование. - Физкультурная площадка. - Автоплощадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения.
Физкультурная площадка	- Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники	- Спортивное оборудование - Оборудование для спортивных игр

Предметно-развивающая среда в группах		
Микроцентр «Физкуль турный уголок»	- Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Оборудование для ходьбы, бега, равновесия Для прыжков Для катания, бросания, ловли Для ползания и лазания Атрибуты к подвижным и спортивным играм
Микроцентр «Уголок природы»	- Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	Календарь природы (2 мл, ср, ст, подггр) Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями Сезонный материал Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы Материал для проведения элементарных опытов Обучающие и дидактические игры по экологии
Микроцентр «Уголок развивающих игр»	- Расширение познавательного сенсорного опыта детей	Дидактический материал по сенсорному воспитанию Дидактические игры Настольно-печатные игры Познавательный материал Материал для детского экспериментирования
Микроцентр «Строительная мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Напольный строительный материал; Настольный строительный материал Пластмассовые конструкторы (младший возраст- Конструкторы с металлический деталями- старший возраст Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст Мягкие строительно- игровые модули- младший возраст Транспортные игрушки Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).

Микроцентр «Краеведческий уголок»	- Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	- Государственная и областная символика - Образцы русских и тульских костюмов - Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. - Предметы народно-прикладного искусства - Предметы русского быта - Детская художественной литературы
Микроцентр «Книжный уголок»	- Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	- Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей - Наличие художественной литературы - Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой - Материалы о художниках – иллюстраторах - Портрет поэтов, писателей (старший возраст) - Тематические выставки
Микроцентр «Театрализованный уголок»	- Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях	- Ширмы - Элементы костюмов - Различные виды театров (в соответствии с возрастом) - Предметы декорации
Микроцентр «Творческая мастерская»	- Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	- Бумага разного формата, разной формы, разного тона - Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) - Наличие цветной бумаги и картона - Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации - Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) - Место для сменных выставок детских работ, совместных

		работ детей и родителей - Место для сменных выставок произведений изоискусства - Альбомы- раскраски - Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки - Предметы народно – прикладного искусства
Микроцентр «Музыкальный уголок»	- Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности	- Детские музыкальные инструменты - Портрет композитора (старший возраст) - Магнитофон - Набор аудиозаписей - Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) - Игрушки- самоделки - Музыкально-дидактические игры - Музыкально- дидактические пособия

3.3. Кадровые условия реализации программы

МАДОУ "Детский сад №6 города Белогорск" укомплектована квалифицированными кадрами, в том числе руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Реализация Программы осуществляется:

1) *воспитателями* в течение всего времени пребывания воспитанников в детском саду.

2) помощниками воспитателей в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Детском саду. В ДОУ функционирует 6 групп. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания дошкольников в детском саду (старшим воспитателем, инструктором по ФИЗО ,музыкальным руководителем).

В целях эффективной реализации Программы в детском саду созданы условия Для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

МАДОУ ДС №6 самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программам дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Детский сад осуществляет организационно- методическое сопровождение процесса реализации Программы.

3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Реализация Программы обеспечена материально-техническими условиями, позволяющими достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной

самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

В МАДОУ ДС №6 созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
- оборудованию и содержанию территории,
- помещениям, их оборудованию и содержанию,
- естественному и искусственному освещению помещений,
- отоплению и вентиляции,
- водоснабжению и канализации,
- организации питания,
- медицинскому обеспечению,
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
- организации режима дня,
- организации физического воспитания,
- личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников гимназии;

В МАДОУ ДС №6 имеется необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей- инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через

игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа предусматривает также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

3.5. Финансовые условия реализации Программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ Детский сад№ 6.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем муниципальной услуги по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в муниципальных организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей муниципальной услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования автономной организации осуществляется на основании муниципального задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в МАДОУ Детский сад№ 6, реализующем программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местного бюджета и за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об

образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Автономная образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения муниципального задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание муниципальных услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами, регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

В соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе,

распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.
Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
4) соотносит необходимые затраты с муниципальным графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании муниципальной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом

действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организации учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей муниципальной услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы муниципальной услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

3.6. Распорядок дня

МАДОУ ДС №6 работает 5 дней в неделю в режиме 10-часового пребывания.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности.

Рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 часа. Продолжительность прогулки зависит от климатических особенностей нашего региона. В связи с низкой температурой воздуха в поздний осенний, зимний и ранний весенний периоды времени прогулки с детьми дошкольного возраста сокращаются, или не проводятся и компенсируются другими видами образовательной деятельности:

Продолжительность образовательной деятельности соответствовала возрасту детей и нормам СанПиН 1.2.3685-21. Требования к длительности занятия и суммарной нагрузке за день – в таблице.

Продолжительность образовательной нагрузки

Возраст ребенка, лет	Продолжительность, мин, не более	
	На одном занятии	В сутки
От 1,5 до 3	10	20
От 3 до 4	15	30
От 4 до 5	20	40
От 5 до 6	25	50 или 75, если одно занятие пройдет после дневного сна
От 6 до 7	30	90

Если в режиме дня занятия идут подряд, то между ними должен быть перерыв – не менее 10 минут. Занятия должны начинаться не раньше 08:00, а заканчиваться не позднее 17:00 (таблица 6.6 СанПиН 1.2.3685-21).

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно, продолжительностью не менее 3 часов, а для детей с 4 до 7 лет не менее 2,5 часов. (таблица 6.7. СанПин 1.2.3685-21). Перед сном не рекомендуется проведение подвижных, эмоциональных игр, закаливающих процедур.

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В таблице приведены режимы дня для различных возрастных групп. В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

Режим дня МАДОУ ДС №6 в холодный период года (сентябрь - май)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, общение с семьями воспитанников, дежурство Утренняя гимнастика	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.25	07.30-08.35	07.30-08.40
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.50	08.35-08.50	08.40-08.50
Дежурство, подготовка к образовательной деятельности	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00	08.50-09.00
Организованная образовательная деятельность	09.00-09.40	09.00-09.50	09.00-10.10	09.00-10.20	09.00-10.55
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	09.40-10.20	09.50-10.20	10.00-10.30	10.20-10.30	
подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.20-10.30	10.20-10.30	10.30-10.40	10.30-10.40	10.55-11.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.30-11.45	10.30-11.45	10.40-12.10	10.40-12.10	11.00-12.25
Возвращение					

с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду, дежурство	11.45-12.00	11.45-12.00	12.10-12.30	12.10-12.30	12.25-12.35
Обед Подготовка ко сну	12.00-12.20	12.00-12.20	12.30-12.50	12.30-12.50	12.30-12.50
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20	12.50-15.20
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, подготовка к полднику	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30	15.20-15.30
Полдник	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.40	15.30-15.40	15.30-15.40
Подготовка к прогулке Прогулка	15.45-17.30	15.45-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30	15.40-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

Режим дня МАДОУ ДС №6 в теплое время года (июнь-август)

Режимные моменты	Группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Прием, осмотр, игры, общение с семьями воспитанников,	07.30-08.20	07.30-08.20	07.30-08.25	07.30-08.35	07.30-08.35
Утренняя гимнастика	08.00-08.10	08.00-08.10	08.05-08.15	08.10-08.20	08.15-08.25
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20-08.50	08.20-08.50	08.25-08.50	08.35-08.50	08.35-08.50
Игры, самостоятельная деятельность, двигательная активность	08.50-09.20	08.50-09.20	08.50-09.20	08.50-09.020	08.50-09.20
Подготовка к прогулке Прогулка	09.20-10.20	09.20-10.25	09.20-10.30	09.20-10.35	09.20-10.40
Подготовка ко 2-му завтраку Второй завтрак	10.20-10.40	10.25-10.45	10.30-10.50	10.35-11.00	10.40-11.00
Подготовка к прогулке Прогулка	10.40-11.45	10.45-11.50	10.50-12.00	11.00-12.20	11.00-12.25
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	11.45-12.00	11.50-12.00	12.00-12.10	12.20-12.30	12.25-12.35
Обед	12.00-12.20	12.00-12.20	12.10-12.30	12.20-12.35	

Подготовка ко сну					12.30-12.45
Дневной сон	12.20-15.20	12.20-15.20	12.30-15.00	12.35-15.05	12.45-15.15
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность детей	15.20-15.30	15.20-15.30	15.00-15.30	15.05-15.30	15.15-15.30
Подготовка к полднику Полдник	15.30-16.00	15.30-15.50	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к прогулке Прогулка	16.00-17.30	15.50-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30	15.45-17.30
Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30	17.30

Продолжительность режимных моментов по возрастным группам
(10 часов пребывания в детском саду)

Ранний возраст (1,5 до 3 дет)	Младший дошкольный возраст (с 3 до 4 лет)	Средний дошкольный возраст (с 4 до 5 лет)	Старший дошкольный возраст	
			(с 5 до 6 лет)	(с 6 до 7 лет)
Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования:				
7 часов	7 ч	7ч. 30 мин.	7ч. 30 мин.	7 ч.30 мин
Ежедневная продолжительность прогулки (2 раза в день, в первую половину до обеда, во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой):				
Не менее 3 ч	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.
Продолжительность дневного сна:				
3 ч	3 ч.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.	2 ч.30 мин.
Максимально допустимый объем дневной образовательной нагрузки для детей раннего и дошкольного возраста				
20 мин	30 мин	40 мин	50 мин или 75, если одно занятие пройдет после дневного сна	90 минут
	Максимально допустимый объѐм недельной образовательной нагрузки в неделю			
1 ч. 40 мин	2ч. 30мин.	3 ч. 30 мин.	6 ч. 15 мин	7 ч.30 мин
Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:				
Не более 10 мин	Не более 15 минут	Не более 20 минут	Не более 25 минут	Не более 30 минут
Длительность непосредственно образовательной деятельности по физическому развитию:				
10 мин	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.
Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности: не менее 10 минут				

3.7. Оздоровительная работа

В детском саду необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности. По решению администрации, медицинского персонала детского сада необходимо проводить специальные закаливающие процедуры (например, сауна с контрастным обливанием и прочее).

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени

бодрствования. Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно следует проводить утреннюю гимнастику.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

Режим двигательной активности

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза неделю 15 мин	2 раза неделю 20 мин	2 раза неделю 25 мин	2 раза неделю 30 мин
	б) на улице	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в недел
Физкультурно-оздоровительная работа в	а) утрення	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин	Ежедневно 10 мин
	б)подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)	Ежедневно 2 раза (утром и вечером)
	в) физкультурные минутки (в середине статистического занятия)	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия	1-3 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз месяц 20 мин.	1 раз месяц 20 мин.	1 раз Месяц 25-30 мин.	1 раз месяц 40 мин.
	б) физкультурный праздник	-	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин	2 раза в год до 60 мин
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1раз в квартал	1раз в квартал	1раз в квартал

Самостоятельная двигательная активность	а)самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно
	б)самостоятельные подвижные игры	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно	Ежедневно

Закаливающие мероприятия

Учитывая особенности здоровья воспитанников, с целью его укрепления в ДОУ разработана следующая система закаливающих мероприятий:

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)			
		3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	10	10	10	10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально			
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием ребристой доски, массажных ковриков, каната и т.п.	до 5	до 10	до 10	до 10
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (на улице)	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня	Сочетание световоздушной ванны с физическими упражнениями	2 раза в день	2раза в день	2 раза в день	2 раза в день
		Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.	Не менее 3 ч.
		с учетом погодных условий			
Дневной сон без маек	Воздушная ванна с учетом сезона года, региональных климатических особенностей и индивидуальных особенностей ребенка	3 часа	3 часа	2 ч. 30 мин.	2 ч. 30 мин

Физические упражнения после дневного сна	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна)	5-10	5-10	7-10	7-10
Закаливание после дневного сна	Воздушная ванна и водные процедуры (умывание прохладной водой)	5-15			

Имеющие отклонения в физическом развитии воспитанники учитываются работниками ДОУ для принятия мер по рационализации режима двигательной активности, при планировании индивидуальной работы, включения в физическое воспитание упражнений, направленных на их коррекцию.

Схема закаливания детей в разные сезоны года / Группа	осень	зима	весна	лето
Младший дошкольный возраст (3 - 4 года)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Средний дошкольный возраст (4 – 5 лет)	2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (5 – 6 лет)	1 2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10
Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)	1 2 3 5 6 8 9	2 3 5 6 8 9	1 2 3 5 6 8 9	1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

Условные обозначения:	
Закаливание воздухом:	Закаливание водой:
9) - утренний прием на свежем воздухе; 10) - утренняя гимнастика ; 3 - облегченная одежда 4 - солнечные ванны; 5 - воздушные ванны ; 5) - ходьба босиком по массажным дорожкам (после сна);	6) - умывание водой; 7) - мытье рук до локтя водой комнатной температуры; 8) – мытье ног

3.8.Проектирование воспитательно-образовательной деятельности

Воспитательно-образовательная деятельность строится в детском саду с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. В Образовательной программе дано комплексно-тематическое планирование

для детского сада (см.ниже), которое следует рассматривать как примерное.

Тематическое планирование МДОАУ ДС№ 6

<table>
<tr><th></th><th colspan="4">Тема периода</th><th rowspan="2">Временной период</th></tr>
<tr><th>Группа р/в</th><th>Младшая группа</th><th>Средняя группа</th><th>Старшая группа</th><th>Подгот-ая группа</th></tr>
<tr><td rowspan="2">Детский сад – страна друзей</td><td colspan="4">Детский сад – страна друзей</td><td>1 неделя сентября</td></tr>
<tr><td colspan="4" rowspan="2">Осень</td><td>2 неделя сентября</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Осень</td><td>3-4 неделя сентября</td></tr>
<tr><td colspan="4">Я и ЗОЖ</td><td>1 неделя октября</td></tr>
<tr><td>Наши игрушки</td><td colspan="4" rowspan="3">Семья. Дом. Город. Страна</td><td>2 неделя октября</td></tr>
<tr><td>Знакомство с посудой</td><td>3неделя октября</td></tr>
<tr><td>Наша улица</td><td>4 неделя октября</td></tr>
<tr><td>На дороге</td><td colspan="2">БДД</td><td colspan="2" rowspan="3">Народная Россия</td><td>1 неделя ноября</td></tr>
<tr><td colspan="3">Мебель</td><td>2 неделя ноября</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Животные</td><td>Животные</td><td>3 неделя ноября</td></tr>
<tr><td colspan="3">Мамин праздник</td><td>4 неделя ноября</td></tr>
<tr><td colspan="2" rowspan="2">Зимние забавы</td><td colspan="3">Безопасность</td><td>1 неделя декабря</td></tr>
<tr><td colspan="3">Зимние забавы</td><td>2 неделя декабря</td></tr>
<tr><td colspan="5">Новогодний праздник</td><td>3-4 неделя декабря</td></tr>
<tr><td colspan="5">Зима</td><td>2-4 неделя января</td></tr>
<tr><td colspan="2">Одежда</td><td colspan="3">Научные открытия</td><td>1 неделя февраля</td></tr>
<tr><td>Мой дом</td><td colspan="3" rowspan="2">Защитники Отечества</td><td>Народные праздники</td><td>2 неделя февраля</td></tr>
<tr><td>Наша большая семья</td><td>Защитники Отечества</td><td>3 неделя февраля</td></tr>
<tr><td>Мы-помощники</td><td colspan="4" rowspan="2">Женский праздник</td><td>4 неделя февраля</td></tr>
<tr><td>Мамин день</td><td>1 неделя марта</td></tr>
<tr><td colspan="5">Декоративно-прикладное искусство</td><td>2 неделя марта</td></tr>
<tr><td>Растем здоровыми</td><td colspan="4">День земли</td><td>3 неделя марта</td></tr>
<tr><td colspan="5">Литературная неделя</td><td>4 неделя марта</td></tr>
<tr><td colspan="2"></td><td colspan="3">Весна</td><td>1 неделя апреля</td></tr>
</table>

Весна		Космос	2 неделя апреля
		Театральная неделя	3 неделя апреля
		Народные праздники	4 неделя апреля
		День победы	1 неделя мая
Фрукты и овощи	Игры и игрушки		2 неделя мая
Я- человек	Весенняя лаборатория	Славянская культура и письменность	3 неделя мая
Разноцветный мир	Хорошо у нас в саду		4 неделя мая
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1 неделя июня – 4 неделя августа). На этот период составляется план летней оздоровительной компании			

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Возрастная группа	Задачи	Примерный перечень событий, праздников, мероприятий
Группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)	Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности. Привлекать детей к посильному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев. Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.	Праздники. Новый год, «Осень», «Весна»,«Лето», «Мамин праздник». Тематические праздники и развлечения. «Осень», «Солнышко-ведрышко», «Мишкин день рождения», «Мои любимые игрушки», «Зайчата в лесу», «Игры забавы», «Зимняя сказка», «Музыкальные игрушки». Театрализованные представления. Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья», Т. Караманенко; инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата», Л. Феоктистова; «Ладушки Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фри- да; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова. Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кошка», двора ледяная гора», муз. Е. Соковниной; «Веселый

		поезд», муз. Э. Компанейца. Спортивные развлечения. «Мы смелые и умелые». Забавы. «Из-за леса, из-за гор», Ю. Слонова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи. Т. Казакова; «Лягушка», рус. нар. песня, обр.
Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)	Отдых. Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой. Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения. Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего на- строения. Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.	Праздники. Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето». Тематические праздники и развлечения. «Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабуш-кином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе». Театрализованные представления. «Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка-загадушка» (по мо- тивам русского фольклора). Музыкально-литературные развлечения. Концерт для кукол, пред-ставление «Мы любим петь и танцевать». Спортивные развлечения. «Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми». Забавы. «Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные момен-ты»; забавы с красками,

		карандашами и т. д.Фокусы. «Цветная водичка», «Волшебная коробочка».
Средняя группа (от 4 до 5 лет)	Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д. Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание. Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.). Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине. Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря. Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка. Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и раз- вития (в детском саду или в центрах	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь» «Наступило лето». Театрализованные представления. «Лисичка со скалочкой», «Рукавичка», «Бычок — смоляной бочок», «Пых», «Гуси-лебеди» и т. д. Русское народное творчество. «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем «Любимые песни», «Веселые ритмы». Спортивные развлечения. «Спорт — это сила и «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Макшанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты. Фокусы. «Бесконечная «Превращение воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное

	творчества).	превращение».
Старшая группа (от 5 до 6 лет)	Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.). Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом. Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей. Тематические праздники и развлечения. «О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка — основоположник русской музыки», «О творчестве С. Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города». Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т. д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями. Творчество. создавать условия для посещения кружков и студий.
	Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.). Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть	Праздники. Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного

под Подготовительная к школе группа (от 6-7лет)	доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни. Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры. Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми. Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различнойдеятельностью:	календаря. Тематические праздники и развлечения. «Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников. Театрализованные представления. Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры-инсценировки: «Скворец и воробей», «Котята-поварята», муз. Е. Тиличеевой. Музыкально-литературные композиции. «Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима-волшебница». Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поем и танцуем»; концерты детской самодеятельности. Русское народное творчество. Загадки, были «Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др. КВН и викторины. Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Зай-

	музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.	мемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и др. Спортивные развлечения. «Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры-соревнования», «Путешествие в Спортландию». Забавы. Фокусы, шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук.

Традиции и инновации детского сада

№		Содержание	Срок	Ответственные
		Сентябрь		
1	День Знаний		сентябрь	муз. руков.
2	Выставка «Что нам осень принесла?»		сентябрь	воспитатели
3	Месячник по ПДД «Внимание – дети!» Акция «Уважаемые водители – вы все родители?»		до 30 сентября	воспитатели
4	День дошкольного работника		27 сентября	музык. руководители
5	Туристический поход в лес		до 15 сентября	воспитатели, заведующий
		Октябрь		
1	День пожилого человека – изготовление подарков		1 октября	воспитатели
2	«От всей души» - праздник		1 октября	муз. руководитель воспитатели
3	День защиты животных - выставка рисунков, поделок		4 октября	
4	Праздник «Золотая осень»		октябрь	муз. руководитель
5	Спортивный праздник «Моя спортивная семья»		октябрь	воспитатели
6	«День отца»		17 октября	воспитатели
		Ноябрь		
1	День Матери		29 ноября	муз. руководитель воспитатели
2	Неделя творчества			муз. руководитель
3	Всемирный день ребенка		20 ноября	воспитатели
		Декабрь		

1	Экскурсия в библиотеку – экспозиция книг и иллюстраций о городе	декабрь	воспитатели
2	Экскурсия в городской краеведческий музей-знакомство с историей города Белогорска		воспитатели
3	Международный день инвалидов	3 декабря	
	Прогулка на открытие ледового городка	25 декабря	Воспитатели
4	Новогодние праздники	конец декабря	Воспитатели
	Январь		
1 2 3	Рождественские посиделки Святки Книжкина неделя	1 половина января	музык. руководители воспитатели
	Февраль		
1	Утренники ко «Дню защитника Отечества»		воспитатели
2	Празднование «Широкой масленицы»		
3	Международный день родного языка. Интерактивная игра «Россияне »		учителя-логопеды
	Март		
1	Празднование 8 марта		воспитатели муз. руководитель
2	Международный день театра Неделя театра «Театральная весна»	27 марта	муз. руководитель воспитатели
	Апрель		
1	День Земли	22 апреля	воспитатели
2	День птиц	2 апреля	
3	Международный день юмора	1 апреля	Воспитатели муз. руководитель
4	День авиации и космонавтики	12 апреля	воспитатели
5	Всемирный день здоровья Спортивный праздник - эстафета	7 апреля	инструктор по физкультуре
6	Международный день танца Танцевально-музыкальный марафон-отчетный концерт	29 апреля	музык. руководитель руков. хореограф. студии
	Май		
1	День Солнца - планетарий	3 мая	по договоренности
2	Экскурсии к памятнику воину-Освободителю Чтение стихов о ВОВ	7 мая	воспитатели
3	Международный день семьи (Папа, мама, Я)	15 мая	муз. руководитель
4	Фестиваль детского творчества «Маленькие звезды большого города» (отчет по дополнительному образованию)	май	весь педколлектив
5	Выпускной бал	май	воспитатели специалисты
6	Подготовка ко Дню защиты детей	май	воспитатели

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ОУ

№	Виды	Особенности организации
	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
1.	обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя)	Дошкольные группы ежедневно
2.	хождение по мокрым дорожкам после сна	Первая и вторая младшие ежедневно
3.	контрастное обливание ног	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
4.	сухое обтирание	Средняя, старшая, подготовительная ежедневно
5.	ходьба босиком	Все группы ежедневно
6.	облегченная одежда	Все группы ежедневно
	Профилактические мероприятия	
1.	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
2.	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
3.	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	Осенне-зимний период
4.	полоскание рта после еды	ежедневно
5.	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
	Медицинские	
1.	мониторинг здоровья воспитанников	В течение года
2.	плановые медицинские осмотры	По плану детской поликлиники
3.	антропометрические измерения	2 раза в год
4.	профилактические прививки	По возрасту
5.	кварцевание	ежедневно
6.	организация и контроль питания детей	ежедневно
	Физкультурно- оздоровительные	
1.	Коррегирующие упражнения (улучшениеосанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
2.	Зрительная гимнастика	ежедневно
3.	Пальчиковая гимнастика	ежедневно
4.	Дыхательная гимнастика	Ежедневно
5.	Элементы точечного массажа, шиацу	средняя, старшая, подготовительная,
6.	Элементы упражнений хатха-йога.	старшая, подготовительная, не реже 1
7.	Восточная гимнастика с элементами у-шу	старшая, подготовительная, не реже 1
8.	Динамические паузы	ежедневно
9.	Релаксация	2-3 раза в неделю
10.	Музотерапия	ежедневно
11.	Цветотерапия	2-3 раза в неделю
12.	Психотерапия	2-3 раза в неделю
13.	Сказкотерапия	Ежедневно
	Образовательные	
1.	Привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно
2.	Образовательная деятельность из серии	Дошкольные группы не реже 1 раза в

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ МАДОУ ДС №6

- **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа МАДОУ №6**

Программа учитывает возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в дошкольном образовательном учреждении и направлена на воспитанников от 1,5 года до 7 лет. Общее количество групп – 6, имеются 1 группа – для детей от 1,5 года до 3 лет и 7 групп полного дня для детей от 3 до 7 лет (младший дошкольный возраст с 3 до 4 лет, средний дошкольный возраст с 4 до 5 лет, старший дошкольный возраст с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет).

- **Используемые программы**

Основная часть образовательной программы дошкольного образования МАДОУ №6 построена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы»/Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

В образовательной программе дошкольного образования на первый план выдвигается развивающий принцип образования, обеспечивающий становление личности ребенка и ориентирующий педагога на развитие его способностей в процессе специфических дошкольных видов деятельности, в процессе коммуникации с взрослыми и детьми, что соответствует современным научным концепциям дошкольного воспитания о признании самоценности дошкольного периода детства.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений направлена на:

- развитие личности каждого воспитанника в процессе освоения мира через сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у родителей, педагогов, воспитанников ответственности в деле сохранения собственного здоровья
- присоединение детей к базовым духовным, нравственным и социокультурным ценностям России
- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования экологического сознания (безопасности окружающегомира)
- знакомство со звуками, основами фонетико-фонематического анализа и грамматического строя речи, а также формирования культуры речи, развития коммуникативных способностей и мыслительной деятельности ребенка

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное (СК) развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление

самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие (П) предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие (Р) включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие (ХЭ) предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие (Ф) включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Срок реализации программы: программа реализуется с момента поступления воспитанника в ДОУ и до окончания образовательных отношений.

Направление развития воспитанника	Возраст воспитанников в	Реализуемая программа	исходящие данные/ссылка
Обязательная часть			
социально-коммуникативное			https://firo.ranepa.ru/files/docs/navigator_obraz_programm/ot_

познавательное речевое художественно-эстетическое физическое	от 1 до 3 лет (ранний дошкольный возраст)	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	deniya_do_shkoly.p
социально-коммуникативное познавательное речевое художественно-эстетическое физическое	от 3 до 7 лет	Образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» Н.Е. Вераксы	https://firo.ranepa.ru/files/docs/navigator_obraz_programm/ot_deniya_do_shkoly.pdf
Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений			
речевое	от 3 до 7 лет	Парциальная программа Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое **пособие /О.Л.** Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство –	
социально-коммуникативное	от 3 до 7 лет	Министерство образования и науки Амурской области государственное образовательное автономное учреждение Амурской области дополнительного образования детей «Центр детского (юношеского) технического творчества» областная образовательная ПРОГРАММА для дошкольников «Ребенок и дорога»	

МАДОУ ДС №6 работает в режиме пятидневной недели при 10-часовом рабочем дне.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольной образовательной организации заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребенка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

- **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность
В проведении мониторинговых исследований	Анкетирование Социологический опрос Интервьюирование «Родительская почта»	По мере необходимости Постоянно
В создании условий	Участие в субботниках по благоустройству территории;	2 раза в год
В управлении ДОУ	Участие в работе Управляющего совета; родительского комитета; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	Наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; Памятки; Создание страничек группы на сайте ДОУ; Консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; Распространение опыта семейного воспитания; Родительские собрания;	1 раз в квартал Обновление постоянно По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	Дни здоровья; Недели творчества; Совместные праздники, развлечения; Встречи с интересными людьми; Семейные клубы, семейные гостиные; Клубы по интересам для родителей; Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах; Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности;	Постоянно

4.1. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, администрации гимназии, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

— предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;

— предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

— предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

– научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

– нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

– научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

– практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.

2. Апробирование разработанных материалов на практике на дошкольном уровне общего образования.

3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.

4. Внесение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

5.Регулярное научно-методическое консультационно - информационное сопровождение педагогических работников, реализующих Программу.

6. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

7. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

8. Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

– развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников гимназии, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками;

–развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

–сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;

–достаточному обеспечению условий реализации Программы.

Приложение 1

СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ДИНАМИКИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ, ДИНАМИКА ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ

Для того чтобы добиться эффективного баланса между индивидуальными интересами и потребностями детей, с одной стороны, и образовательными задачами, которые ставит перед собой педагог, с другой стороны, нужно, как минимум, знать, каковы эти интересы и потребности, и как они изменяются со временем. У педагогов, работающих с детьми, должны быть ясные представления об индивидуальных особенностях каждого ребёнка, специфическом характере развития каждого из них. Программа, ориентированная на ребёнка, нацелена на индивидуальное раскрытие и развитие каждого ребёнка.

Индивидуализация достигается за счет учета наличного уровня развития каждого ребенка и планирования соответствующих видов деятельности, которые гарантировали бы каждому ребенку возможность добиться успеха. Для этого требуется всесторонняя информация о развитии ребенка, включая здоровье, уровень физического и эмоционального, а также когнитивного развития. Работа воспитателя представляет собой процесс принятия решений, в ходе которого воспитатель наблюдает за ребенком, определяет, на какой стадии тот находится в наиболее существенных областях развития, и в соответствии с этим осуществляет планирование. Полученная информация позволяет выработать индивидуальные цели развития детей и создать наиболее благоприятные условия для развития ребенка в детском саду, оказать ему поддержку на основе его индивидуальных интересов, возможностей и особенностей.

Образовательные задачи программы и индивидуализация педагогического процесса предполагают достаточно детальное знание воспитателем каждого ребёнка. Воспитателям важно иметь представление о характерологических особенностях ребёнка – чтобы быть адекватным при установлении контакта с ним, об индивидуальных интересах и способностях – чтобы организовать среду, мотивирующую активную творческую деятельность ребёнка, о знаниях и умениях ребёнка – чтобы выполнить программу развития ребенка.

Любое наблюдение должно иметь конкретную цель. Таким образом, педагогам необходимо ставить перед собой цели развития и ограничивать использование результатов оценки строго применительно к тем целям, для которых проводится оценка.

Цикл наблюдения можно представить в виде следующих составляющих этапов:

Ребёнок поступает в ДОУ – сбор общей информации различного качества. Выявление интересов ребёнка.

↓

Адаптация.

↓

Первое наблюдение за ребёнком. Анализ информации. Оценка текущей стадии развития (возрастные нормы берутся лишь в качестве отправных ориентиров). Выявить, дало ли наблюдение нужную информацию.

↓

Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.

↓

Анализ результатов первого наблюдения. Выявление сильных сторон и интересов. Новые наблюдения.

↓

Планирование индивидуальной работы с ребёнком. Определение реальных целей и конкретных задач.

↓

Выполнение запланированной работы с ребёнком и проведение дальнейших наблюдений.

↓

Рефлексия. Оценка взрослыми своих действий. Сравнение новых показателей развития ребёнка с результатами предыдущего наблюдения. В дальнейшей работе с ребёнком – новые наблюдения.

В соответствии с направлениями программы, индивидуальная карта ребенка содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

- социально-коммуникативное развитие
- физическое развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие

В индивидуальной карте достижений ребенка раннего возраста от полутора до трех лет применяется трехуровневая шкала педагогической оценки развития и имеет условные обозначения:

2- показатель сформирован

1- показатель в стадии формирования

0- показатель не сформирован)

Индивидуальная карта достижений ребенка от полутора до 3-х лет

№	Направление развития	Шесть 3-х месячных периодов пребывания ребенка в детском саду от 1,5 до 3-х лет.		
Социально-коммуникативное, личностно развитие		1,5 -2 г.	2 – 2,5 г.	2,5 – 3 г.
I.	Социализация			
1.	Ребенок пробует утешить того, кто плачет, обнимая его и прижимаясь к нему.			
2.	Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям.			
3.	Может играть рядом, не мешать другим детям, подражать действиям сверстников.			
4.	Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами. В игре сопровождает речью свои			
5.	Ребенок играет со сверстниками и радуется игре.			
6.	С удовольствием смотрит кукольный театр, следит за действиями героев			

II.Самообслуживание и забота об окружающей обстановке				
1.	Ребенок выполняет простые поручения взрослого и копирует при этом такие виды деятельности, как уборка со стола столовых приборов, при этом не обязательно, чтобы все было разложено по своим местам.			
2.	Ребенок кормит куклу, раздевает и укладывает на подушку, при этом заботливый характер этих действий очевиден.			
3.	Ребенок убирает на место несколько игрушек/материалов			
4.	Ребенок сам бросает мусор в мусорное ведро.			
5.	Ребенок съедает часть содержимого тарелки ложкой, при этом может испачкаться.			
6.	Ребенок без мыла трет руки под струей воды и имитирует мытье рук.			
7.	Ребенок вытирает руки полотенцем после мытья.			
8.	Ребенок сам снимает расстегнутую кофту, куртку или пальто.			
9.	Ребенок сам стягивает носки			
10.	Самостоятельно надевает шапку на голову.			
11.	Ребенок сам надевает сапоги или туфли.			
12.	Ребенок сам расстегивает пуговицы на куртке, которые он сам видит.			
Физическое развитие		1,5 -2 г.	2 – 2,5 г.	2,5 – 3 г.
I. Развитие двигательной активности				
1.	Из положения стоя, ребенок, не держась, бьет по мячу ногой.			
2.	Ребенок держится одной рукой за перила и идет вниз по лестнице детским шагом.			
3.	Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей.			
4.	Ребенок один раз подпрыгивает двумя ногами одновременно, не падая, ни на что не опираясь.			
5.	Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.			
6.	Ребенок с удовольствием			

	самостоятельно забирается на невысокую горку и скатывается с нее.			
7.	Воспроизводит простые движения по показу взрослого.			
II. Развитие мелкой моторики				
1.	Откручивает и закручивает крышки флаконов.			
2.	Нанизывает крупные деревянные бусы с помощью деревянной иглы.			
3.	Уверенно берет маленькие предметы большим и указательным пальцем			
Познавательное развитие		1,5 -2 г.	2 – 2,5 г.	2,5 – 3 г.
I. Сенсорное развитие				
1.	Узнаёт предметы по форме, цвету, величине.			
2.	Безошибочно вкладывает меньший стакан в больший.			
3.	Строит башню из 5 и более кубиков от большего к меньшему.			
4.	Группирует однородные предметы по одному из трёх признаков.			
5.	Собирает пирамидки, составляет пирамидки разного цвета.			
6.	Ребенок правильно складывает картинку из 4-х кубиков.			
I I. Предметная деятельность				
1.	Подбирает соответствующие детали-вкладыши в дидактических играх.			
2.	Участвует в практическом экспериментировании.			
3.	Различает основные формы деталей строительного материала.			
4.	Сооружает с помощью взрослого различные постройки.			
5.	Разворачивает игру вокруг собственной постройки.			
III. Природное окружение				
1.	Узнаёт, называет некоторых домашних животных, их детёнышей.			
2.	Различает некоторые овощи, фрукты.			
3.	Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях			
Речевое развитие		1,5 -2 г.	2 – 2,5 г.	2,5 – 3 г.
1.	Ребенок выражает свои желания простыми словами («дай», «ам-ам»).			
2.	Ребенок говорит простыми фразами			

	(«Мама, дай», «Кошка ушла»)			
3.	Может поделиться информацией, пожаловаться на неудобство, на действия сверстника.			
4.	При повторном чтении стихов, сказок проговаривает слова, небольшие фразы. Добавляет последнее слово в конце строки знакомого стихотворения.			
5.	Ребенок говорит, видя несколько предметов «мало» или «много».			
6.	С удовольствием слушает стихи, сказки, рассказы.			
7.	Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках.			
8.	Ребенок понимает смысл и следует указаниям взрослого, типа «положи кубик НА/ПОД/РЯДОМ/ЗА коробку»			
9.	Отвечает на вопросы, типа «что ты делаешь расчёской/ложкой/тряпкой/кисточкой?»			
10.	Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения			
III. Восприятия прочитанного текста.				
1.	С удовольствием слушает сказки.			
2.	Сам рассматривает картинки в книге и называет, кто/что на них нарисовано.			
3.	Просит взрослого почитать книгу и приносит ее для этого.			
4.	Имитирует чтение книги.			
Художественно-эстетическое развитие		1,5 -2 г.	2 – 2,5 г.	2,5 – 3 г.
	I. Музыкальное развитие			
1.	Радуется звукам музыки. Узнаёт знакомые мелодии.			
2.	Совершает попытки двигаться в ритм музыки.			
3.	С удовольствием принимает участие в групповых музыкальных занятиях.			
4.	Подражает простым движениям взрослых под музыку.			
5.	Напевает простые мелодии.			
6.	Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.			
	II. Развитие изобразительной деятельности.			
1.	С удовольствием оставляет следы на бумаге с помощью пальчиковых красок и толстой кисти (помазок)			

2.	Катает из теста или мягкого пластилина шарики и колбаски.			
3.	Разрывает пальцами мелкие кусочки бумаги и приклеивает ее.			

В карте достижений ребенка – дошкольника от 3-х до 7-ти лет применяется 3-х уровневая шкала педагогической оценки развития и имеет условные буквенные обозначения (всегда – «+», редко – «#», не способен «0»).

Индивидуальная карта достижений ребенка от 3 до 7 лет.

Физическое развитие, здоровье

Содержание/период	**Динамика развития**				
	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__
	октябрь/май	май	май	май	май
I. Физическое развитие					
• масса (кг)					
• рост (см)					
• окружность груди (см)					
• осанка					
II. Двигательные способности*					
• Прыжки					
• Метание					
• Бег					
• Ходьба					
• Равновесие					
• Лазание, ползание					
III. Моторика*					
• общая					
• мелкая					
IV. Сформированность культурно-гигиенических навыков*					
V. Уровень знаний и представлений о здоровом образе жизни*					
VI. Состояние здоровья *(заполняется совместно с медицинским работником)*					
• группа здоровья					
• хронические заболевания					
• острота зрения					
• стоматологический статус					
• аллергические реакции					

Социально-коммуникативное развитие

Показатели/период	20__/20_	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20_
	октябрь/ апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
I. Взаимодействие и общение со сверстниками					
Избирательность в отношениях					
Рассказывает другим о своих переживаниях, эмоционально переживает рассказы других					
Способен предложить сверстникам план совместной деятельности, например, игры, схему распределения ролей в ней					
Может оказать помощь и поддержку друзьям (ст.гр+подг.гр)					
Пытается дать собеседнику более полную и точную информацию, уточняет сообщение другого(подг.гр)					
Может участвовать в коллективном создании замысла в непродуктивных видах деятельности (подг.гр.)					
II. Усвоение социальных норм и правил					
Знание правил поведения					
Делится, стремится быть справедливым, указывает на несоответствия в поведении других детей					
Эмоционально переживает, когда поступает не так, как положено по правилам					
Без напоминания взрослого в состоянии убрать игрушки, выполнять трудовые обязанности					
Может регулировать свое поведение					
III. Игра					
Игровые действия отражают отношения между людьми, их социальные функции					
Роли распределяются до начала игры + определяется замысел					
Придерживается своей роли до конца игры					
Использует условные действия (подг.гр)					
Строит ролевой диалог					

Результат					

Познавательное развитие

Показатели/период	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__
	окт/апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
I. Сенсорика*					
1. Знание цветов					
2. Знание геометрических фигур					
• Объемные					
• плоскостные					
3. Сопоставление по величине					
4. Целостное восприятие					
• Контуры и силуэты					
• Умение видеть недостающие детали					
• Умение составлять разрезные картинки					
II. Математика*					
1. Счет с называнием итога					
2. Сравнение чисел					
3. Числа-соседи					
4. Кол-ный и порядковый счет					
5. Знание цифр, соотнесение с числом					
6. Решение примеров					
7. Решение задач					
8. Знание знаков >, <, = (подг. г)					
III. Временные представления*					
1. Части суток					
2. Времена года					
3. Дни недели					
4. Вчера, сегодня, завтра					
5. Месяцы (подг. гр.)					
IV. Ориентировка*					
1. На плоскости					
2. В пространстве					
3. Пространственные предлоги					
V. Конструирование					
1. Представления о строительных деталях, их свойствах					
2. Умение анализировать постройки					
3. Умение строить по темам,					

замыслу, схеме					
4. Сформированность навыка монтажа и демонтажа					
5. Изготовление оригами					
6. Конструирование из природного материала					
7. Пирамидка *(до 5 лет)*					
8. Матрешка *(ст. дошк. возраст)*					
9. Конструирование из палочек					
Результат					

Речевое развитие

Показатели/период	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__
	окт/апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
I. Фонематика*					
1. Звукоподражание					
2. Звукопроизношение					
3. Темп речи и интонация					
4. Фонематическое восприятие					
5. Умения в звукобуквенном анализе и синтезе					
II. Грамматика*					
1. Словообразование					
2. Словоизменение					
3. Согласование прилагательных и существительных					
III. Лексика*					
1. Владение обобщающими понятиями					
2. Выделение и называние частей предметов					
3. Понимание и употребление слов-антонимов					
4. Употребление сложноподчиненных предложений					
IV. Связная речь					
1. Умение отвечать на вопросы по художественным произведениям					
2. Умение рассказывать по					

сюжетной картинке					
3. Умение драматизировать отрывки знакомых произведений					
4. Умение сопровождать свою деятельность речью					
5. Составление рассказов по образцу					
6. Аргументированно оценивать ответ, высказывание сверстника					
V. Художественно-речевые навыки					
1. Чувство юмора					
2. Эмоциональное исполнение					
3. Литературный багаж*					
Результат					

Представления об окружающем мире

Показатели/период	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__
	окт/апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
I. Явления общественной жизни					
1. Я сам					
• имя, фамилия					
• возраст (в какое время года родился)					
• домашний адрес					
2. Моя семья					
• Ф.И.О. родителей					
• где работают					
• другие члены семьи					
3. Общество					
• знания о детском саде					
• знания о родном городе, традициях					
• знания о родной стране, столице					

• знания о профессиях					
• знания о праздниках					
• знания об Армии					
• знания о планете Земля (под. гр.)					
II. Предметное окружение					
Знание материалов, из которых изготавливаются предметы					
Основные свойства предметов					
Знание транспорта и ПДД					
III. Живая природа					
Знание деревьев, трав и других растений					
Строение растений					
Съедобные и несъедобные грибы					
Дикие и домашние животные					
Детеныши животных					
Птицы Знание основных признаков живой природы					
IV. Неживая природа					
Различает и называет состояние погоды					
Знание основных признаков неживой природы					
Знание о сезонных явлениях, умение устанавливать причинно-следственные связи					
Результат					

Художественно-эстетическое развитие

Показатели/период	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__	20__/20__
	октябрь/апрель	апрель	апрель	апрель	апрель
I. Рисование					
1. Наличие сюжета					
2. Имеются существенные и незначительные детали					
3. Замысел опережает изображение					
4. Появляются элементы					

композиции (подг. гр)					
5.Умение подбирать цвета					
6. Выполнение узоров по мотивам народного декоративно-прикладного искусства					
II. Аппликация					
1. Силуэтное вырезание					
2. Из бумаги, сложенной в несколько раз					
3. Составление аппликации:					
• предметной					
• сюжетной					
• декоративной					
III. Лепка					
1. Владение приёмами лепки					
2. Отображение предметного мира в лепке					
3. Создание небольших сюжетных композиций					
4. Создание изображений по мотивам народных игрушек					
IV. Музыка					
1. Внимательно слушает музыкальное произведение, имеет навыки культурного слушания музыки.					
2. Проявляет внешние впечатления, эмоциональную отзывчивость					
3. Имеет чувство музыкального ритма					
4. Проявляет познавательный интерес к музыкальным произведениям разного жанра					
5. Проявляет активный интерес к вокальной деятельности					
Результат					

***Приложение**

I. Физическое развитие и здоровье.

Направление	***3-5 лет***	***5-7 лет***
Прыжки	- энергично отталкивается в прыжках на 2-х ногах; - в длину с места не менее чем на 40 см.	- на мягкое покрытие с высоты 20 см (5-6 лет)/ 40 см (6-7 лет); - в длину с места 80 см/ 100 см; с разбега 100 см/ 180 см; - в высоту с разбега 40 см / 50 см; прыжки через скакалку разной длины.
Метание	- метание предметов правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м; - бросание мяча двумя руками из-за головы, от груди.	- метание предметов правой и левой рукой на расстояние 5-9 м / 5-12м; - попадание в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м / 4-5 м; - бросать и ловить мяч (вверх, о землю, одной рукой); - отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (6 м).
Бег	- бег с сохранением равновесия; - бег с изменением направления и темпа в соответствии с указаниями воспитателя.	- легкость бега с изменением или сохранением направления, темпа; - челночный бег 2×4 / 2×5.
Ходьба	- умение ходить прямо, не шаркая ногами и сохраняя заданное воспитателем направление; - построение в колонну по одному, парами, в круг, в шеренгу.	- легкость и ритмичность шага; умение перестраиваться 2-4 колонны, в 2-3 круга на ходу.
Равновесие	- сохранение равновесия при ходьбе по ограниченной плоскости; - при перешагивании предметов	- выполнение упражнений на статическое и динамическое равновесие
Ползание, лазание	- ползание на четвереньках; - лазание по гимнастической стенке произвольным способом.	- умение лазать по гимнастической стенке (2,5-3 м) с изменением темпа.
Моторика (см. Примечание)		- координация движений с речью, под музыку; - точность выполнения пальчиковых упражнений.
Культурно-гигиенические навыки	- замечает непорядок в одежде и устраняет его при небольшой помощи взрослого; - соблюдает элементарные правила гигиены; - соблюдает элементарные правила приёма пищи.	- умение быстро и правильно одеваться и раздеваться; - умение пользоваться расчёской, салфеткой, столовыми приборами, носовым платком; - умение правильно умываться, вытираться, чистить зубы и полоскать рот после еды; - умение следить за своим внешним видом, порядком в своём шкафу.

Знания и представления о здоровом образе жизни	- умение обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме.	- знания о важных компонентах здорового образа жизни и факторах, разрушающих здоровье.

Примечание: Обследуются как статическая, так и динамическая координация, одновременность, отчетливость движений.

4 года

1. Стояние в течение 15 с с закрытыми глазами; руки вы тянуты по швам, ноги поставлены таким образом, чтобы носок левой ноги тесно примыкал к пятке правой ноги, стопы расположены по прямой линии. (Схождение с места, балансирование при выведении балльной оценки учитывается как минус).

2. Пальце-носовая проба. Коснуться, закрыв глаза, указательным пальцем правой и левой рук (по очереди) кончика носа. (Задание считается невыполненным, если ребенок коснется не кончика носа, а какого-либо другого места, или сначала коснется другого места, а потом кончика носа. Допускается повторение задания 3 раза для каждой руки. Положительная оценка выставляется при двукратном правильном выполнении задания.)

3. Подпрыгивание. Одновременно отделяются от земли обе ноги. Высота прыжка не учитывается. Задание считается не выполненным, если обследуемый не умеет сразу отделить от земли обе ноги, приземляется на пятки, а не на носки, в течение 5 с производит меньше 7 подпрыгиваний. Допускается, повторение.

4. Обследуемому предлагается в течение 10 с указательными пальцами горизонтально вытянутых рук описывать в воздухе круги произвольного, но одинакового размера. Правой рукой круги описываются по направлению часовой стрелки, левой — в обратном направлении. (Задание считается невыполненным, если ребенок вращал руками в одноименную сторону, описывал крути неправильной формы или неодинакового размера. Задание может повторяться не более 3 раз.).

5. Подать руку, попросить крепко пожать ее сначала правой, потом левой и, наконец, обеими руками. При наличии лишних движений задание считается невыполненным.

5 лет -

1. Стояние в течение 10 с на пальцах ног («на цыпочках») с открытыми глазами. Руки вытянуты по швам, ноги плотно сжаты, пятки и носки сомкнуты. (Задание считается невыполненным, если обследуемый ребенок сошел с первоначальной позиции или коснулся пятками пола. Учитываются шатание, балансирование и опускание на пальцах ног. Допускается повторение до 3 раз.),

2. Подпрыгивание с открытыми глазами попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5 м. Ребенок сгибает под прямым углом ногу в коленном суставе, руки на бедрах. По сигналу он начинает прыгать и, допрыгав до заранее указанного ему места, опускает подогнутую ногу. Скорость не учитывается. (Задание считается невыполненным, если обследуемый больше чем на 50 см отклоняется от прямой линии, касается пола подогнутой ногой и размахивает руками. Допускается повторение задания 2 раза для каждой ноги.)

3. Справа и слева по бокам спичечной коробки (на расстоянии, равном длине спички) расположены тесно в ряд (вертикально) по 10 спичек с каждой стороны. По сигналу обследуемый начинает укладывать спички в коробку, для чего он должен большим и указательными пальцами обеих рук одновременно брать с каждой стороны по спичке и одновременно складывать их в коробку. Первыми берутся спички, ближайшие к стенкам коробки. В течение 20 с должно быть уложено не менее чем по 5 спичек. (Задание считается невыполненным, если ребенок производит движения разновременно или уложил за 20 с менее 5 спичек. Допускается повторение задания.)

4. Обследуемому предлагается оскалить зубы (широко улыбнуться). Следят за тем, чтобы не было лишних движений.

6 лет

1. Стояние с открытыми глазами в течение 10 с попеременно на правой и левой ноге. Одна нога согнута под прямым углом в коленном суставе, руки вытянуты по швам. Задание считается невыполненным, если обследуемый опустил приподнятую ногу, коснулся пола подогнутой ногой, сошел с места. Учитывается и приподнимание подогнутой ноги, балансирование, подпрыгивание.

2.Попадание мячом в цель с расстояния 1 м. Цель квадратная доска 25Х25 см на стене, на уровне груди обследуемого. Ребенок кидает мяч диаметром 8 см с «развернутого плеча» сначала правой, затем левой рукой. Задание считается выполненным, если из 3 метаний правой рукой мальчики 2 раза попадут в цель (девочки - 2 раза из 4 метаний). В протоколе указывается, для какой руки задание не выполнено. Задание можно повторить.

3. Перепрыгнуть с места без разбега через веревку, протянутую на высоте 20 см от пола. При прыжке необходимо сгибать обе ноги и одновременно отделять их от земли. Из трех проб испытуемый должен 2 раза перепрыгнуть веревку, не задев ее. Задание считается невыполненным при касании руками пола, падении.

4. Обследуемый марширует по комнате в любом темпе. Маршируя, он ее на указательный палец правой руки в течение 15с. После перерыва в 5-10 с предлагают взять катушку в правую руку. Задание считается невыполненным, если обследуемый во время маршировки более 3 раз менял темп или проделывал задание разновременно (отмечается, для какой руки выполнение не удалось). Допускается повторение 2 раза.

5. Ребенку предлагается взять в руки перкуссионный молоток и несколько раз сильно ударить им по столу. Следят за тем, чтобы не было лишних движений. Выполнение заданий оценивается по трехбалльной системе.

Обследование тонких движений пальцев рук

Определение качества и степени дифференцированности движений:

1. Сжать пальцы в кулак.
2. Загнуть каждый из пальцев попеременно то на правой, то на левой руке («Пальчики прячутся»).
3. Соединить пальцы одной руки с пальцами другой («Пальчики здороваются»).

Обследование действий с предметами

1. Выложить узор мозаики. .
2. Самостоятельно застегнуть пуговицы.
3. Вычертить карандашом вертикальные палочки в разлинованной тетради. .
4. Нанизывать на нитку бусинки.
5. Укладывать в коробку правой и левой руками по одной из 5 спичек (палочек).

II. Художественно-эстетическая деятельность.

Примечание: параметры диагностической карты рассчитаны на детей в возрасте от 5 до 7 лет.

В младшем и среднем дошкольном возрасте можно диагностировать следующее:

Направление	***3-4 года***	***4-5 лет***
Рисование	- умение рисовать отдельные предметы по образцу; - умение подбирать цвета; - правильное пользование карандашами, кистью, красками, фломастерами.	- умение рисовать предметы путем создания отчетливых форм; - аккуратность закрашивания; - умение передавать в рисунке несложный сюжет; - правильное пользование карандашами, кистью, красками, фломастерами; - умение украшать силуэты игрушек элементами дымковской росписи.
Лепка	- умение отделять от большого куска пластилина маленькие	- владение приемами лепки; - умение лепить образы предметов и

	кусочки; - умение раскатывать кусочки пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней; - умение лепить некоторые предметы из 1-3 частей.	игрушек.
Аппликация	- умение создавать изображение предметов из готовых форм по образцу; - умение украшать заготовки из бумаги разной формы; - аккуратность при работе.	- умение создавать изображение предметов из готовых форм по образцу (I полугодие); - правильность держания ножниц, знание техники безопасности; - умение резать по прямой, по диагонали, вырезать круг из квадрата, овал их прямоугольника; - умение аккуратно и в правильной последовательности наклеивать изображения предметов, состоящих из нескольких частей; - умение составлять узоры из растительных форм, геометрических фигур.

III. Познавательное развитие

Примечание: параметры диагностической карты рассчитаны на детей в возрасте от 5 до 7 лет. В коррекционных группах все разделы данного блока, кроме раздела «Конструирование», обследует учитель - дефектолог.

В младшем и среднем дошкольном возрасте можно диагностировать следующее:

Направление	***3-4 года***	***4-5 лет***
Сенсорика	- узнает и называет 4 основных цвета; - узнает и называет ■, ●,▲; - умение сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; - умение составлять разрезные картинки из 4 частей.	- узнает и называет 4 основных цвета (+ голубой, розовый); - узнает и называет ■, ●,▲, геометрические тела куб, шар, конус; - умение проводить сериацию пяти предметов по величине (= от самого большого к самому маленькому, или наоборот: большой - поменьше - самый маленький, и наоборот); - умение словесно обозначать величину двух сравниваемых предметов (больше - меньше, длиннее - короче, выше - ниже, одинаковые, равные); - умение составлять разрезные картинки из 4-5 частей.

Математика	- умение определять количество предметов по принципу *один-много;* - счет в пределах трёх;	- счет до пяти с называнием итога; - умение определять количество предметов (больше, меньше, столько же).
Временные представления	- день, ночь; - зима, лето	- части суток (без чередования); - времена года (признаки); - чередование вчера, сегодня, завтра
Ориентировка	- справа - слева, вверху - внизу, спереди - сзади (игрушки); - ориентировка на собственном теле (глаза, живот и т. д.)	- справа - слева, вверху - внизу, спереди - сзади; - умение определить положение предмета на листе бумаги на образце; - умение нарисовать предмет в правильном положении на листе бумаги по словесной инструкции (= «Нарисуй круг в правом верхнем углу листа и т.д.); - умение ориентироваться в пространстве при помощи предлогов *на, под, в.*

IV. Развитие речи, коммуникация

Примечание: если в детском саду есть специалисты, то параметры раздела диагностируются совместно с ним (кроме раздела «Художественно-речевые навыки»). Если в детском саду не имеется специалистов, то воспитатель самостоятельно может диагностировать все разделы данного блока кроме раздела «Фонематика».

Словообразование - это образование новых форм слова.

- образование существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом

(= большой дом - маленький дом**ик**);

- образование относительных прилагательных

(= матрешка из дерева - *какая?* - **деревянная**);

- образование притяжательных прилагательных

(= у лисы хвост - *чей хвост?* - **лисий** хвост);

- образование сложных слов

(= рыбу ловит *кто?* - **рыболов**);

- образование приставочных глаголов

(= идёт - **по**йдет, **вы**йдет, **пере**йдет, **со**йдет и т.д.);

- образование глаголов мужского и женского рода прошедшего времени

(она поливала - он *что делал?* поливал).

Словоизменение - это изменение слова по числам, родам, падежам.

- образование множественного числа существительных от единственного числа

(= один мяч - *Как мы скажем, если мячей много?* - **мячи**);

- образование родительного падежа множественного числа существительных

(= есть мосты - *нет чего?* - **мостов**);

- образование творительного падежа существительных (знание орудийности)

(= суп едят - *чем?* - **ложкой**);

- согласование прилагательных с существительными

(= шар синего цвета - *какой?* - **синий**; машина синего цвета - *какая?*; платье синего цвета - *какое?*; глаза синего цвета - *какие?*);

- сочетание существительных с числительными

(= один дом, два **дома**, пять **домов**);

- предложно-падежные формы

(= Где находится ложка? - *в стакане, на стакане, под стаканом, перед стаканом, за стаканом.* Откуда выглядывает котенок? - *из ящика стола, из-под кресла, из-за тумбочки).*

Примечание: в разделе «Художественно-речевые навыки» параметр *«Литературный багаж»* исследуется по иллюстрациям знакомых произведений.

Оценка результатов

Результативность отражается словестно в виде заключения:

- «показатель сформирован» (достаточный уровень – 2 балла) — наблюдается в самостоятельной деятельности ребёнка, в совместной деятельности со взрослым;
- «показатель в стадии формирования» (уровень близкий к достаточному – 1 балл) — проявляется неустойчиво, чаще при создании специальных ситуаций, провоцирующих его проявление: ребёнок справляется с заданием с помощью наводящих вопросов взрослого, даёт аналогичные примеры;
- «показатель не сформирован» (недостаточный уровень – 0 баллов) — не проявляется ни в одной из ситуаций, на все предложения взрослого ребёнок не даёт положительного ответа, не в состоянии выполнить задание самостоятельно.

Разделы портфолио воспитанника дошкольного

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДО

Приложение 2

ОБЗОР ПАРЦИАЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ТЕХНОЛОГИЙ

В МАДОУ "Детский сад №6 города Белогорск" основную образовательную программу дошкольного образования дополняют следующие парциальные программы и технологии:

Областная образовательная программа для дошкольников «Ребенок и дорога», г.

Благовещенск, 2013 г. Программа разработана на основе Федерального Закона от 10.12. 95 № 196-ФЗ «О безопасности дорожного движения», Постановления Правительства Российской Федерации от 20.02.2006 № 100 «О Федеральной целевой программе «Повышение безопасности дорожного движения в 2006-2012 годах», закон Амурской области «Об областной целевой программе «Обеспечение безопасности дорожного движения в Амурской области на 2006-2012 годы».

Цель программы: обучение детей дошкольного возраста безопасному участию в дорожном движении, сохранению жизни и здоровья детей, соблюдению установленного порядка в области дорожного движения

Парциальная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой рассчитана на работу с детьми младшего и старшего дошкольного возраста – с 2 до 7 лет. Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентированной и нерегламентированной деятельности. Образовательный процесс, строится в соответствии с возрастными и психофизиологическими особенностями детей. Цели: расширить представление о жанрах устного народного творчества; показать своеобразие и самостоятельность произведения фольклора, богатство и красочность народного языка: воспитывать у детей нравственные, трудовые, экологические, патриотические чувства.

Образовательная программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой определяет новые ориентиры в нравственно – патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в детском саду:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей;
- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа

деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация— осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагог остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура — система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой

деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимо увлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за- нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка- чество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный на- строй детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Технологии проектной деятельности Этапа в развитии проектной деятельности:

1) Подражателъско-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Технологии исследовательской деятельности

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

Алгоритм действий:

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи.

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае:

подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

Принципы исследовательского обучения

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Пути создания проблемных ситуаций, личностно значимых для ребенка:

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут- не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации — в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

Методические приемы:

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

Условия исследовательской деятельности:

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения) создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению

противоречий;

- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Информационно - коммуникативные технологии

В ОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентации, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.